

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД № 12 «ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК»**

Ленина, 7, г. Салехард, Ямало-Ненецкий автономный округ, 629007

Тел./ факс (34922) 4-07-01, E-mail: mdou12@edu.shd.ru

ОКПО 35337990, ОГРН 1028900508933, ИНН 8901010506, КПП 890101001

СОГЛАСОВАНО  
на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1  
от «31» августа 2019 г



УТВЕРЖДЕНО  
приказом по МБДОУ  
Детский сад № 12  
«Золотой ключик»  
02.09.2016 № 156 - о

*Л.Н.Рассохацкая* Л.Н.Рассохацкая

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ДЛЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ**

**на 2019-2020 учебный год**

<b>№п/п</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр</b>
	<b>Введение</b>	
<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	<b>3</b>
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Возрастные характеристики детей 6 – 7 лет	4
1.3.	Целевые ориентиры	7
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Социально-коммуникативное развитие	9
2.2.	Познавательное развитие	11
2.3.	Речевое развитие	13
2.4.	Художественно-эстетическое развитие	15
2.5.	Физическое развитие	19
2.6.	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	23
2.7.	Взаимодействие педагога с родителями	25
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1.	Организация режима пребывания детей	25
3.2.	Учебный план	27
3.3.	Календарно – тематическое планирование	28
3.4.	Программно методическое обеспечение	38
	<b>Приложение</b>	<b>39</b>

## **I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа разработана для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №12, «Золотой ключик» детей подготовительной к школе группы и обеспечивает разностороннее развитие детей 6 -7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования.

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников.

Режим работы – пятидневный, с 7.30 до 19.30, с 12 – часовым пребыванием в ДОУ, выходные дни – суббота, воскресенье.

Рабочая программа воспитателя – нормативный локальный акт дошкольного учреждения, разработанный на основе «Основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №12 «Золотой ключик» г.Салехарда, а также с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцевой

#### ***Рабочая программа педагогов разработана в соответствии с:***

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом МО и науки РФ от 30.августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществление образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Федеральным государственным стандартом дошкольного образования, утверждённным приказом МО и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»
- Конвенцией о правах ребенка, 1989 г.
- Уставом образовательной организации
- Лицензией на право ведения образовательной деятельности №2407 от 21 июля 2015 года

#### ***Принципы реализации рабочей программы:***

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям;
- возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного

«минимума» материала);

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

**Особенность программы** заключается в том, что все виды деятельности: и различные занятия, и общение с взрослыми и сверстниками, и игра, и труд, и экспериментирование, и театрализация - очень тесно переплетаются между собой. Это дает возможность ребенку не просто запоминать отдельные друг от друга знания, а незаметно накапливать самые разные представления о мире, овладевать всевозможными знаниями, умениями и навыками, постигать свои возможности.

## **1.2. Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет**

### *Физическое развитие*

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### *Социально-личностное развитие*

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний

ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

#### *Познавательное-речевое развитие*

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности

время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

### ***Цели и задачи***

Ведущей **целью** рабочей программы является: введение детей в мир общечеловеческой культуры через фундаментальные проблемы, которые ребёнок самостоятельно «открывает» на основе мышления и творческого воображения в разных видах активной деятельности, расширяя жизненный опыт.

***Для достижения цели программы первостепенное значение имеет решение ряда задач:***

- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;
- воспитание с учётом возрастных категорий детей, гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье;

- создание условий для социально-личностного развития детей, их ранней социальной адаптации;
- развитие индивидуальности, коммуникативной культуры и социальной активности ребёнка в коллективной творческой деятельности;
- взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития дошкольников;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Наиболее эффективно образовательные задачи психолого-педагогической работы решаются в случае интегративного подхода к организации образовательного процесса. Только в том случае, когда педагог методично и целенаправленно использует в работе принцип интеграции образовательных областей, развитие дошкольников будет полным и разносторонним.

### ***1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения ООП***

*К семи годам:*

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

#### *Дошкольник входит в мир социальных отношений.*

Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям; ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками. Проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре, различает разные своею поведением, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил; имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления. Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их. Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм. внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках; имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается. Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного достоинства.

#### *Развиваем ценностное отношение к труду.*

Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде.

Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых. Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.

С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при небольшой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата. переводит труд в игру с инструментами и материалами. Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком отражает представления о труде конструировании, проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его. самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата. добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду, и в семье.

#### *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.*

Представления ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

Ребенок умеет: соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале; пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами. Быть осторожным при общении с незнакомыми животными; соблюдать правила перехода дороги. Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей. Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе. Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями,



грибами, внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

<b>Задачи образовательной деятельности</b>
<p>Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.</p> <p>Развитие добрых чувств, эмоциональной отзывчивости, умения различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении. Воспитание культуры поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>Развитие положительной самооценки, уверенности в себе, чувства собственного достоинства, желания следовать социально-одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p> <p>Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.</p> <p>Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу,</p>
<b>Содержание образовательной деятельности</b>
<p><b>Эмоции.</b> Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека. Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль восхищение).</p> <p>Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.</p> <p><b>Взаимоотношения и сотрудничество.</b> Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям.</p> <p>Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми.</p> <p><b>Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.</b> Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.</p> <p><b>Семья.</b> Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь</p> <p><b>Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.</b></p> <p>Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.</p> <p>Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец». Умение использовать</p>

разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность). Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость. Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость. Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

**Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм\_ этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.). Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения.

Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Знание стихов, песен о школе, школьниках.

**Школа.** Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма.

**Развиваем ценностное отношение к труду.**

Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни;

Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников,

Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий

Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире; Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.

Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.

**Труд взрослых и рукотворный мир** Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, - люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

**Самообслуживание и детский труд.** Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная

постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Формировать представлений детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил безопасного поведения. Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе. Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, в ситуациях опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи. (скорая мед.помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений\_\_ \_

## **2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.

2. Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.

3. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

4. Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.

5. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.

6. Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.

7. Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.

8. Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.

9. Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.

10. Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

11. Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

## Содержание образовательной деятельности

<p><i>Развитие сенсорной культуры</i></p>	<p>Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5—7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т. п.). Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.</p> <p>100</p> <p>Сравнение нескольких предметов по 4—6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.</p>
<p><i>Формирование первичных представлений о себе, других людях</i></p>	<p>Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.</p> <p>Понимание ожиданий взрослых относительно детей — их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.</p> <p>Освоение общечеловеческих норм поведения — везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.</p> <p><i>Освоение представлений ребенка о себе</i> — своих имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятные события, традиции семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.</p>
<p><i>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира</i></p>	<p>Освоение представлений о родном городе — его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</p> <p>Освоение представлений о родной стране — ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявление желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.</p> <p><i>Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира</i> — элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>
<p><i>Ребенок открывает мир природы</i></p>	<p>Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.</p> <p>Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т. п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.</p> <p>Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.</p> <p>Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.), подбор соответствующих способов помощи. Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях</p>

	<p>жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).</p> <p>Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года).</p> <p>Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признаков живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.</p> <p>Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).</p> <p>Накопление представлений о городе как сообществе растений, животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля — общий дом для всех растений, животных, людей.</p> <p>Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).</p> <p>Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).</p> <p>Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.</p> <p>Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.</p>
<p><i>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</i></p>	<p>Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения, как общепринятые, так и предложенные детьми.</p> <p>Проявление особого интереса к цифрам как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.</p> <p>Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.</p> <p>Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т. ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.</p> <p>Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.</p>

### 2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

#### *Задачи образовательной деятельности*

1. Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
2. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
3. Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
4. Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
5. Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
6. Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.

7. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

8. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>Владение речью как средством общения и культуры</i>	<p>Освоение умений коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении). Использование вариативных этикетных формул эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть!», «Как я по вам соскучился!», «Как хорошо, что мы встретились!»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой!», «До новых и радостных встреч!», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»).</p> <p>Использование правил этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах, здороваться и прощаться через порог или другое препятствие.</p> <p>Умение представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым — девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора.</p>
<i>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</i>	<p>Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.</p> <p>Умение в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности. Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контрастаций (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения).</p> <p>Различение литературных жанров: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение.</p> <p>Соблюдение в повествовании основных характерных особенностей жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения.</p> <p>Самостоятельное использование в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительной речи, речи-доказательства, речевого планирования.</p> <p>Умение образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина).</p> <p>Самостоятельное использование в речи разных типов предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.</p>
<i>Развитие речевого творчества</i>	<p>Освоение умений самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа. В творческих рассказах использование личного и литературного опыта, индивидуальных интересов и способностей. Умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>

<i>Обогащение активного словаря</i>	Освоение умений: — подбирать точные слова для выражения мысли; — выполнять операцию классификации — деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — <i>кухонная, столовая, чайная</i> ; одежда, обувь — <i>зимняя, летняя, демисезонная</i> ; транспорт — <i>пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный</i> и т. д.; — находить в художественных текстах и понимать <i>средства языковой выразительности</i> : полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.
<i>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</i>	Автоматизация и дифференциация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.
<i>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</i>	Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов ( <i>лиса, слон, аист, школа</i> ): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный — согласный, согласный твердый согласный мягкий), составление схемы слова, выделение ударного гласного звука в слове. Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.
<i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</i>	Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

#### 2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

	<i>Задачи образовательной деятельности</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>
<i>Изобразительное искусство</i>	1.Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. 2.Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. 3.Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности,	Интерес к проявлениям красоты в окружающем мире, желание задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты. Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах. Представления и опыт восприятия произведений искусства <i>Народное декоративно-прикладное искусство</i> разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание

	<p>продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <p>4. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.</p>	<p>гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.</p> <p><i>Графика:</i> виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы, иллюстраторы «веселой» книги.</p> <p><i>Живопись:</i> жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).</p> <p><i>Скульптура:</i> виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.</p> <p><i>Архитектура:</i> особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.</p> <p>Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривать произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике используемых средств выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержка детского интереса к истории народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.</p> <p><i>Посещение музеев.</i> Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о</p>
--	---	--



		<p>произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России</p>
<p><i>Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</i></p>	<p>Задачи образовательной деятельности</p> <p>1. Поддерживать самостоятельности, инициативности, индивидуальности, активизировать проявления детей.</p> <p>2. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.</p> <p>3. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.</p>	<p>Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, умение передавать свое отношение.</p> <p>Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств, умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, дорабатывать изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.</p> <p>Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.</p> <p>Изобразительно-выразительные умения</p> <p>Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.</p> <p>Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. <i>В изображении предметного мира</i> передавать сходство с реальными объектами; <i>при изображении с натуры</i> — типичные, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; <i>при изображении сказочных образов</i> — признаки сказочности; <i>в сюжетном изображении</i> изображать линию горизонта</p>

		<p>согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах; в <i>декоративном изображении</i> создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторые способы стилизации образов реальных предметов.</p> <p>Технические умения</p> <p>Совершенствование моторных характеристик умений.</p> <p>Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.</p> <p>В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.</p> <p>В аппликации: самостоятельное использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.</p> <p>В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.</p> <p>В конструировании <i>из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов</i>: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. <i>Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов</i>: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.</p> <p>Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.</p>
--	--	--

		<p>Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.</p> <p>Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату; желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого</p>
<p><i>Художественная литература</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.</li> <li>2. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.</li> <li>3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.</li> <li>4. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.</li> <li>5. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.</li> </ol>	<p>Расширение читательских интересов детей</p> <p>Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.</p> <p>Восприятие литературного текста</p> <p>Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).</p> <p>Творческая деятельность на основе литературного текста</p> <p>Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстами. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.</p>

Музыка	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.</li> <li>2. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.</li> <li>3. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.</li> <li>4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.</li> <li>5. Развивать умения чистоты интонирования в пении.</li> <li>6. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования.</li> <li>7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок.</li> <li>8. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.</li> </ol>	<p>Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.</p> <p>Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.</p> <p>Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений</p>
--------	---	--

## **2. 5. Образовательная область «Физическое развитие»**

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности.
2. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях.
3. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
4. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений.
5. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений.
6. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
7. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
8. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
9. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

## Содержание образовательной деятельности

<i>Двигательная деятельность</i>	<p><i>Порядковые упражнения.</i> Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками. <i>Общеразвивающие упражнения.</i> Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами. <i>Основные движения.</i> Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения. <i>Ходьба.</i> Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. <i>Упражнения в равновесии.</i> Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. <i>Бег.</i> Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3-х минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5*10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м. <i>Прыжки.</i> Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через</p>
----------------------------------	--

	<p>скакалку. <i>Метание.</i> Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и др.) разными способами. Точное поражение цели. <i>Лазание.</i> Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема». <i>Подвижные игры.</i> Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты. <i>Спортивные игры.</i> Правила спортивных игр. Городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол: способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон: правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения. <i>Спортивные упражнения.</i> Ходьба на лыжах: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате: отталкивание одной ногой. Плавание: скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде: езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить. Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.</p>
<p><i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</i></p>	<p>Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).</p>

**2.6. Часть, формируемая участниками образовательного процесса  
(смотри в Приложении)**

**2.7. Взаимодействие педагога с родителями**

**Родительский уголок**

№	Название темы	Месяц	Автор
1	«Знаете ли вы своего ребенка».	Сентябрь	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".
2	«На пути к школе».	Октябрь	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".
3	«Роль этикета в воспитании детей»	Ноябрь	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".
4	«Будьте здоровы».	Декабрь	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".
5	«Как воспитывать детей без наказаний	Январь	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".
6	«Профилактика подъема простудных заболеваний».	Февраль	Статьи, брошюры Минздрава
7	«Окружающий мир в дидактических играх дошкольников».	Март	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".
8	"Что рассказать ребенку о космосе дома"	Апрель	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".
9	"Можно ли обойтись без наказаний?"	Май	О.Л. Зверева, Т.В. Кротова "Родительские собрания в ДОУ".

**Консультации для родителей:**

№	Название темы	Месяц	Ответственные
1	"Индивидуальный подход к детям с разными психологическими особенностями ЦНС".	Сентябрь	Воспитатели
2	"Использование игр и игровых упражнений в дом. условиях для развития речи.	Октябрь	Воспитатели.
3	"Что нужно, чтобы ребенок рос любознательным	Ноябрь	Воспитатели
4	"Развитие исследовательских способностей детей дошкольного возраста в игре, на природе.	Декабрь	Воспитатели.
5	"Трудовое воспитание в семье".	Январь	Воспитатели.
6	"Учим детей общению.. Активизация коммуникативной деятельности.	Февраль	Воспитатели
7	Как преодолеть страх перед школой.	Март	Воспитатели.
8	"Скоро в школу	Апрель	Воспитатели
9	"Как подготовить будущего первоклассника	Май	Воспитатели

## План родительских собраний

№	Название темы	Месяц
1	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Основные направления работы с детьми в подготовительной к школе группе».</li><li>2. «Познакомить родителей с психо-физиологическими особенностями развития детей 6-7 лет; основными направлениями работы в предстоящем учебном году».</li></ol>	Сентябрь
2	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Права ребенка и родителей. Обеспечение безопасности в зимний период. Повышение правовой компетентности родителей в вопросах защиты прав ребенка; толерантное воспитание ребенка в семье; соблюдение основных мер безопасности в праздничные дни, в зимний период»</li><li>2. «Скоро в школу» (педагог-логопед В.Р.Яхина).</li></ol>	Ноябрь
3	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Будущий первоклассник. Повышение компетентности родителей в вопросах «мотивационной готовности» дошкольника к обучению в школе; психологические барьеры, возникающие у будущих первоклассников и способы их преодоления».</li></ol>	Март
4	<ol style="list-style-type: none"><li>1. «Успехи наших детей Подведение итогов, положительная динамика в развитии детей, инструктаж родителей к началу летней оздоровительной компании».</li></ol>	Май



### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже  $-15^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже  $-20^{\circ}\text{C}$  и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 2- 2.5 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию, составляет 14 занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Общественно-полезный труд детей подготовительной группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировки столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т. п.). Его продолжительность не превышает 15 минут в день. [СанПиН 2.4.1.3049-13].

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в подготовительной к школе группе «Полянка»**  
**(холодный период)**  
**2019-2020 учебный год**

Этапы режима	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Утренний прием. Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение в разных видах деятельности.	7.30 - 7.45	7.30 - 7.45	7.30 - 7.45	7.30 - 7.45	7.30 - 7.45
Подгрупповая игра (самостоятельные игры), дежурство	7.45 - 8.20	7.45 - 8.20	7.45 - 8.20	7.45 - 8.20	7.45 - 8.20
Утренняя гимнастика	8.20 - 8.32	8.20 - 8.32	8.20 - 8.32	8.20 - 8.32	8.20 - 8.32
Подготовка к завтраку (умывание), завтрак	8.32 - 8.50	8.32 - 8.50	8.32 - 8.50	8.32 - 8.50	8.32 - 8.50
Индивидуальные игры, совместные игры	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00	8.50 - 9.00
<b>НОД</b>	<b>9.00 - 9.30</b>	<b>9.00 - 9.30</b>	<b>9.00 - 9.30</b>	<b>9.00 - 9.30</b>	<b>9.00 - 9.30</b>
Индивидуальные игры, совместные игры, самостоятельная деятельность	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40	9.30 - 9.40
	<b>9.40 - 10.10</b>	<b>9.40 - 10.10</b>	<b>9.40 - 10.10</b>	<b>9.40 - 10.10</b>	<b>9.40 - 10.10</b>
<b>НОД</b>		<b>10.20 - 10.50</b>	<b>10.20 - 10.50</b>		<b>11.20 - 11.50 (физк)</b>
Самостоятельная деятельность, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20	10.10 - 10.20

<b>Прогулка (игры, наблюдение, труд)</b>	10.20 - 12.40	10.50 - 12.40	10.50 - 12.40	10.20 - 12.40	10.20 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00	12.40 – 13.00
<b>Подготовка ко сну, сон</b>	<b>13.00 - 15.00</b>	<b>13.00 - 15.00</b>	<b>13.00 - 15.00</b>	<b>13.00 - 15.00</b>	<b>13.00 - 15.00</b>
Индивидуальный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10	15.00 - 15.10
Подготовка к полднику, полдник.	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30	15.10 - 15.30
<b>Работа кружков, регламентированная деятельность</b> Вечерняя целенаправленно организованная деятельность (игра, труд)	<b>16.00 - 16.30</b>	<b>16.00 - 16.30</b>			
	15.30 - 17.40	15.30 - 17.40	15.30 - 17.40	15.30 - 17.40	15.30 - 17.40
Подготовка к ужину, ужин	17.40 – 17.55	17.40 – 17.55	17.40 – 17.55	17.40 – 17.55	17.40 – 17.55
Подготовка к прогулке, <b>прогулка</b> , уход домой детей	17.55 – 19.30	17.55 – 19.30	17.55 – 19.30	17.55 – 19.30	17.55 – 19.30
прогулка	2ч 20 мин	1ч 50 мин	1ч 50 мин	2ч 20 мин	2ч 20 мин
<b>сон</b>	<b>2ч</b>	<b>2ч</b>	<b>2ч</b>	<b>2ч</b>	<b>2ч</b>
вечерняя прогулка	1 ч 35 мин	1 ч 35 мин	1 ч 35 мин	1 ч 35 мин	1 ч 35 мин
<b>НОД недельная нагрузка 390 мин (6час30 мин)</b>	1ч	1ч 30 мин	1ч 30 мин	1ч	1 ч 30 мин
<b>Суммарная прогулка</b>	<b>3ч 55 мин</b>	<b>3 ч 25 мин</b>	<b>3 час 25 мин</b>	<b>3ч 55 мин</b>	<b>3ч 55 мин</b>

**РЕЖИМ ДНЯ**  
**в подготовительной к школе группе «Полянка»**

*(теплый период 2019-2020 уч. год)*

Прием, осмотр, игры, дежурство детей	7.30 – 8.30
Ежедневная утренняя гимнастика (на участке)	8.20 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.55
Подготовка к прогулке, занятию. Выход на прогулку	8.55 – 9.30
Занятие (на участке)	9.40 – 10.10
Прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные, солнечные процедуры)	10.10 – 12.30
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность. Подготовка к обеду. Обед	12.30 – 12.45
Подготовка к дневному сну, дневной сон	12.45 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры, подготовка к полднику	15.00 – 15.15
Полдник	15.15 – 15.25
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, труд на участке. Возвращение с прогулки	15.25 – 17.40
Подготовка к ужину. Ужин	17.40 – 17.55
Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой	17.55– 19.30

**3.2. Модель организации образовательной деятельности в течении дня**

№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
-------	------------------------------	------------------	------------------

1.	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны)</li> <li>• Физкультминутки в НОД</li> <li>• Физкультура в спортивном зале и на воздухе</li> </ul> Прогулка в двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность</li> </ul> Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2.	Познавательно речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• НОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Наблюдения</li> <li>• Беседы</li> <li>• Экскурсии по участку</li> </ul> Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Интеллектуальные досуги</li> <li>• Занятия по интересам</li> </ul> Индивидуальная работа
3.	Социально личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>• Формирование навыков культуры еды</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения</li> <li>• Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к НОД</li> <li>• Формирование навыков культуры общения</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно бытового труда и труда в природе</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме</li> <li>• Работа в книжном уголке</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>
4.	Художественно эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыка</li> <li>• ИЗО деятельность в уголке</li> <li>• КТД</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-художественные досуги</li> </ul> Индивидуальная работа

### 3.2. Учебный план реализации ООП ДО

Объем учебной нагрузки рассчитан в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13. Занятия организуются в течение года с сентября по май.

Наименование	Неделя	Год
Математика	1/30 мин.	36 занятий
развитие речи	1/30 мин.	36 занятий
грамота	1/30 мин.	36 занятий
рисование	1/30 мин.	36 занятий
природный мир	1/30 мин.	36 занятий
физкультура	3/90 мин.	108 занятий
музыка	2/60 мин.	72 занятий
Конструирование и ручной труд	1/30 мин.	36 занятий
Социальный мир	1/30 мин.	36 занятий
Лепка/аппликация	1/30 мин.	36 занятий
художественная литература (регламентированная деятельность)	1/30 мин.	36 занятий

## Сетка непосредственно образовательной деятельности

### подготовительная к школе группа «Полянка»

Понедельник	<p><b>1.Познавательное развитие</b> Природный мир 9.00-9.30</p> <p><b>2.Художественно–эстетическое развитие</b> Музыка 9.40-10.10</p>
Вторник	<p><b>1.Познавательное развитие</b> ФЭМП 9.00-9.30</p> <p><b>2.Физическое развитие</b> Физкультура 9.40 – 10.10</p> <p><b>Художественно – эстетическое развитие</b> Конструирование и художественный труд 10.20 – 10.50</p>
Среда	<p><b>1.Речевое развитие</b> Обучение грамоте 9.00-9.30</p> <p><b>2.Художественно–эстетическое развитие</b> Рисование 9.40 – 10.10</p> <p><b>Художественно – эстетическое развитие</b> Музыка 10.20-10.50</p>
Четверг	<p><b>1.Речевое развитие</b> Развитие речи 9.00-9.30</p> <p><b>2.Физическое развитие</b> Физкультура 9.40-10.10</p>
Пятница	<p><b>1.Познавательное и социально – коммуникативное развитие</b> Социальный мир - этикет и ситуация общения/предметный и рукотворный мир /краеведение/безопасность 9.00-9.30</p> <p><b>2.Художественно–эстетическое развитие</b> Лепка/ аппликация 9.40-10.10</p> <p><b>3.Физическое развитие</b> Физкультура (на улице) 11.20 – 11.50</p>

#### Регламентированная деятельность во вторую половину дня:

Чтение художественной литературы: понедельник 16.00 – 16.30

Кружок «Образовательная робототехника» : вторник 16.00 – 16.30

### 3.3.Примерный календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование)

на 2019-2020 год

Тема	Развернутое содержание работы	Продукт проекта. Детская деятельность в условиях обогащенной среды
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
<b>Тема «Я и мои друзья»</b>		
<b>Одногруппники</b>	Формирование представлений о том, что дети подготовительной группы — самые старшие в детском саду; развитие интереса к сверстникам, их интересам, увлечениям; выработка правил организации жизни и совместной деятельности в группе; формирование дружеских отношений и представлений о группе	Варианты «Визитная карточка группы»: подготовка материала к сайту детского сада, оформление электронного варианта.  Оформление варианта визитной карточки группы в форме коллажа или альбома (обложка и первые страницы).  Оформление «Кодекс лучшего друга» в электронном варианте (для сайта) или на странице группового альбома
<b>Тема «Впечатления о лете»</b>		
<b>Лето — это маленькая жизнь</b>	Отражение в разных видах деятельности (коммуникативной, изобразительной, математической, игровой) впечатлений от летнего отдыха, путешествий. Развитие интереса к разным формам (игры, хобби, досуг, труд по интересам и др.) и видам отдыха (путешествия, отдых на даче, отдых в городе)	Сюжетно-ролевая игра «Туристическое агентство». Создание материалов для игры: рекламные буклеты, плакаты, коллекции сувениров, приобретенных во время летнего отдыха, элементы костюмов. Придумывание вариантов сюжетов (сюже- тосложение)
<b>Тема «Летние дни рождения»</b>		
<b>Поздравления для летних именинников</b>	Развитие творческих способностей детей. Подготовка индивидуальных и коллективных поздравлений	Организация вечера досуга для летних именинников
<b>Тема «Обустроим нашу группу»</b>		
<b>Чтобы было интересно...</b>	Развитие интереса детей к разным видам деятельности в группе детского сада, проявлений инициативы в обустройстве разных уголков в группе, способности к согласованию инициатив и интересов. Использование возможностей изобразительной, конструктивной, математической деятельности для оформления результатов продукта. Развитие	Детские проекты, схемы и макеты оформления и содержания игрового, конструктивного уголков, центра детского творчества

	способностей устно презентовать результаты индивидуальной и совместной деятельности	
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<b>Тема «Осень. Осенние настроения»</b>		
<b>Осень — это хорошо или плохо?</b>	Развитие способности замечать «хорошие» и «плохие» проявления осени в жизни природы (растений, животных), людей (смена одежды, переход от летнего отдыха к труду и делам). Восприятие разных настроений осени в поэзии, прозе, живописи	Книга «Грустные и веселые истории и рисунки про осень» (детское книгоиздательство)
<b>Дары осенние угощения</b>	Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов (развитие обоняния, осязания, вкусовых ощущений). Знакомство с натюрмортами (изображения овощей, фруктов, ягод, грибов и др.).  Ознакомление с правилами правильного питания, использования в рационе овощей и фруктов. Приготовление с родителями несложных и оригинальных вкусных блюд из овощей и фруктов, подготовка ко Дню дегустатора. Фотографирование блюд, запись рецептов взрослыми под диктовку детей. Оформление книги рецептов	Книга рецептов «Осенние угощения» (осенние салаты, бутерброды). Проведение тематического Дня дегустатора фруктовых и овощных блюд (приготовленных детьми, родителями и детьми). Презентация книги рецептов
<b>Тема «Уборка урожая»</b>		
<b>Путешествие в Простоквашино. Дела и заботы Дяди Федора</b>	Знакомство с уборочной техникой, трудовыми процессами людей по уборке урожая. Знакомство со способами сохранения урожая, заготовкой фруктов и овощей на зиму. Установление логических связей между трудовыми процессами людей разных профессий (фермеры, механизаторы, работники овощехранилищ и магазинов и др.). Воспитание уважения к труду людей разных профессий. Знакомство с загадками, пословицами и поговорками по теме	Письмо Дяде Федору «Как быстрее и лучше убрать урожай?» Сюжетно-ролевая игра «Овощное бистро».  Рисование рисунков для выставки «Вкусная осень». Оформление выставки
<b>Тема «Страна, в которой я живу, и другие страны»</b>		
<b>Дружат люди всей Земли</b>	Формирование представлений о жизни людей в разных странах. Сравнение традиций, образа жизни, традиций россиян и людей некоторых других стран (на примере стран, в которые дети ездят отдыхать летом, примерах жизни людей в произведениях детской художественной литературе, на картинах). Развитие интереса к жизни людей разных стран и воспитание уважения к традициям разных народов. Выработка правил отношения к людям из других стран	Карта мира с изображением героев художественных произведений — представителей разных стран, фотографий летнего отдыха из семейных архивов. Продолжение проектов «Кодекс друга», «Дружба людей разных стран» (воспитание этно- толерантности)
<b>Если бы я был президентом волшебной страны детства</b>	Знакомство с государственным устройством России, органами власти. Знакомство с волшебными странами в произведениях детской художественной литературы. Сравнение устройства сказочной и реальной стран. Придумывание страны- мечты, пожеланий жителей этой страны своему президенту, воплощение пожеланий в форме игры.  Продуктивная деятельность: создание карты волшебной страны детства, рисование флага и герба, создание фигурок жителей. Коммуникативная деятельность: сочинение вариантов названия страны и особенностей ее жителей, их мечтаний и пожеланий	Оформление материалов о государственном устройстве, государственной власти России.  Режиссерская игра «Волшебная страна детства». Организация игровой деятельности
<b>Тема «День пожилого человека»</b>		

<b>Пожилые люди в жизни страны и семьи (мини-проект)</b>	Воспитание уважения к пожилым людям: как к своим бабушкам и дедушкам, так и ко всем представителям старшего поколения. Ознакомление с профессиями бабушек и дедушек, наградами за профессиональную деятельность и другими достижениями, с ролью старшего поколения в семье. Создание совместно с родителями альбомов о старшем поколении семьи, презентация альбомов в День пожилого человека	Совместный детско-родительский альбом «Старшее поколение нашей семьи».  Продуктивная деятельность социальной направленности «Подарки для пожилых людей».  Дополнение проекта «Визитная карточка группы»: рекорды Гиннеса бабушек и дедушек нашей группы (награды, достижения, заслуги перед Отечеством)
<b>НОЯБРЬ</b>		
<b>Тема «Моя малая родина» (город, поселок, село)</b>		
<b>«Знаменитые люди малой родины»</b>	Ознакомление детей со знаменитыми представителями малой родины — люди, именами которых названы улицы, памятники которым установлены на улицах, площадях. Подготовка в совместной с родителями деятельности фотографий улиц малой родины (города, поселка), изображений знаменитых соотечественников, поиск информации о них, составление рассказов «Почему так названы...»	Презентация фотовыставки «Почему так названы...» с рассказами детей о памятниках знаменитым людям малой родины (совместно с родителями)
<b>Тема «День матери»</b>		
<b>День матери (мини-проект)</b>	Подготовка сценария музыкально-литературной гостиной, подбор музыкальных и литературных произведений	Музыкально-литературная гостиная для мам
<b>Тема «Мир игры»</b>		
<b>Игрушки детей разных стран</b>	Закрепление представлений о жизни и традициях людей разных стран. Ознакомление детей с играми и игрушками их сверстников в других странах. Составление описательных рассказов, загадок про игрушки, составление правил игры использования. Художественно-творческая деятельность по изготовлению игрушек разных народов. Подготовка к социальной акции «Ярмарка игрушек» (покупка игрушек членами семьи и взрослыми детям из детского дома)	Альбом «Игрушки детей разных народов». Выставка игрушек, сделанных детьми Социальная акция «Ярмарка игрушек»
<b>Тема «Осенние дни рождения»</b>		
	Подготовка детского сценария дня рождения	Заполнение в «Визитной карточке группы» (осенние именинники).  Детский сценарий дня рождения. Реализация сценария
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
<b>Тема «Мой мир»</b>		
<b>Кто я, какой я?</b>	Развитие у детей интереса к событиям своего детства и своему будущему («Что будет в школе?», «Что я возьму с собой в школу»), к жизни школьников. Развитие умения словесно оформлять свои переживания («Я мечтаю о...», «Я жду, когда...»). Составление описательных и сравнительных рассказов о школьных атрибутах, о том, как собрать ранец или	Продолжение создания индивидуальных портфолио «Я — будущий первоклассник» (портфель «мечты», школьные атрибуты)

	<p>портфель в школу. Знакомство с букварем и учебниками.</p> <p>Оценка собственных умений: как я умею считать, измерять, решать задачи, различать звуки и буквы.</p> <p>Чтение произведений художественной литературы о школьниках и школьной жизни. Рассматривание иллюстраций, живописных произведений школьной тематики</p>	
<b>Тема «Начало зимы»</b>		
<b>Как укрепить организм зимой?</b>	<p>Ознакомление со способами укрепления здоровья в зимнее время, зимними видами спорта и спортивными упражнениями, возможными травматическими ситуациями зимой и способами их предупреждения. Закрепление представлений о правильном питании, его значении в зимнее время.</p> <p>Подготовка сценария зимнего дня здоровья: подбор спортивных игр и упражнений литературных произведений и музыки, оформление группы</p>	Тематический «День здоровья»
<b>Как приходит зима?</b>	<p>Ознакомление с жизнью живой природы в начале зимы. Установление связей между изменениями в неживой природе и жизнью растений и животных зимой. Проведение опытов и экспериментов: влияние тепла на жизнь живых организмов. Использование объяснительной речи и речи-доказательства</p>	Заполнение экологического дневника (связи начала зимы, мира животных и растений; как меняется жизнь, если тепло или холодно)
<b>Зимний город</b>	<p>Ознакомление с изменениями внешнего вида города (поселка) в зимнее время: снег на деревьях и крышах, длительное искусственное освещение улиц, украшение улиц и площадей к новогодним праздникам. Рассматривание зимних городских пейзажей. Отражение впечатлений при помощи разных изобразительных техник, подготовка к конкурсу детско-родительских макетов «Зима в городе»</p>	Детско-родительское макетирование «Зима в городе». Конкурс макетов
<b>Тема «К нам приходит Новый год»</b>		
<b>Новый год в разных странах</b>	<p>Развитие интереса к традициям празднования Нового года на разных континентах и в разных странах, образ Деда Мороза, традиции украшения ели</p>	«Посиделки Дедов Морозов» (разыгрывание сценок с Дедами Морозами из разных стран)
<b>Каникулы</b>  <b>Мастерская Деда Мороза</b>	<p>Подготовка к конкурсу новогоднего оформления помещений детского сада, создание дизайн-проектов, изготовление украшений при помощи разных техник. Подготовка выставки новогодних игрушек (старинных и современных) совместно с родителями. Составление творческих рассказов, придумывание сказок про елочные игрушки</p>	<p>Коллективный творческий проект «Украшаем детский сад сами». Конкурс украшений.</p> <p>Заполнение «Визитной карточки группы»: фотографии детских поделок, новогодний дизайн группы, фотографии деятельности детей.</p> <p>Выставка новогодних игрушек, презентация детских сказок и рассказов</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<b>Тема «Рождественское чудо»</b>		
<b>Волшебные сказки Рождества</b>	<p>Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Создание сценария святочного карнавала, изготовление карнавальных костюмов. Отбор фрагментов из</p>	«Карнавал» (детские представления персонажей, костюмов, ряженья, святочные игры и традиции)



	сказок и живописных произведений для обыгрывания	
<b>Тема «Я и мои друзья»</b>		
<b>Разноцветные настроения</b>	Знакомство детей с проявлениями эмоций людей в мимике, жестах. Понимание разнообразия эмоционального мира людей в портретной живописи, детской литературе, музыке. Развитие способности реагировать на настроение другого человека. Создание страничек настроений (фото, советы, рекомендации, как регулировать настроения). Ознакомление со способами поддержания позитивного настроения (безопасность жизнедеятельности)	Книга «Азбука настроений». Презентация книги в День улыбки.  Заполнение странички индивидуального портфолио «Мое разноцветное настроение»
<b>Тема «День Ленинградской победы»</b>		
<b>Дети блокадного Ленинграда</b>	Ознакомление с жизнью детей во время блокады Ленинграда в годы Великой Отечественной войны (еда, занятия и игрушки блокадных детей, новогодние елки и подарки, дети и их судьбы). Воспитание уважения к традиции празднования дня Ленинградской победы, понимания значения этого дня в жизни России.  Участие в подготовке музыкально-литературной композиции о блокаде	Литературно-музыкальная композиция о блокаде. Региональный компонент: образовательное путешествие «По памятным местам блокады» (Санкт-Петербург).  Участие в социальной акции «Свеча в окне» (совместно с родителями зажжение в окне свечи в память о людях, которые защищали Ленинград и погибли в блокаду)
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<b>Тема «Мир профессий»</b>		
<b>Все профессии нужны, все профессии важны</b>	Развитие интереса детей к людям разных профессий, способности к интервьюированию людей, формулированию вопросов о профессии, об особенностях профессиональной деятельности. Установление связей между трудом людей разных профессий. Воспитание уважения к трудящемуся человеку. Составление картотеки профессий (названия профессий, качества, нужные людям разных профессий, инструменты и профессиональная одежда, места работы, связи с другими профессиями)	Игровой проект «Ярмарка профессий»: презентация профессий
<b>Тема «Мир технических чудес»</b>		
<b>Тайны света</b>	Освоение свойств, отношений и зависимостей, связанных с физическими и эстетическими свойствами света (преломление, отражение, разделение на цвета, сочетание цветов и оттенков). Развитие представлений о свете как физическом явлении (источник света, смена дня и ночи, тень и солнечный блик (зайчик) на доступных примерах). Представление роли света в жизни живых организмов (развитие растений, животных на примере простых опытов экологической направленности).  Ознакомление с влиянием света на человека (правила безопасного поведения на солнце (на море, на улице в солнечную погоду и др.)), сезонными проявлениями и эффектами (белые ночи, северное сияние). Развитие познавательных интересов, опытно-исследовательской деятельности детей (выдвижение гипотез, обследование, формулирование выводов и обобщение). Развитие речедоказательства, использования разных предложений	Книга «Необычные опыты и эксперименты со светом» (составление символических изображений— алгоритмов опытов, запись символами информации о свете и его влиянии на жизнь живых объектов)

<b>Тема «Зима»</b>		
	Закрепление представлений о жизни живой и неживой природы в зимнее время, установление причинно-следственных связей	Заполнение странички экологического дневника (изменения в природе в конце зимы)
<b>Тема «Защитники Отечества»</b>		
<b>Российская армия</b>	<p>Ознакомление с Российской армией, ее функцией защиты Отечества от врагов, нравственными качествами воинов. Рассматривание эмблем разных родов войск — что рассказывают образы эмблем о войнах, их деятельности и качествах. Оформление коллекции атрибутов Российской армии (эмблемы, солдатики, фотографии, репродукции, изображения техники и др.).</p> <p>Подготовка сценария праздника, посвященного Дню защитника Отечества (подбор игр-эстафет, спортивных упражнений, заданий). Изготовление праздничных открыток-призов</p>	<p>Межгрупповая выставка «Наша армия».</p> <p>Спортивный праздник (для детей и пап, старших братьев). Региональный компонент «Виртуальная экскурсия в Музей артиллерии и ракетной техники»</p>
<b>Тема «Зимние дни рождения»</b>		
	<p>Изготовление открыток для именинников</p> <p>Подготовка вечера досуга «Концерт для зимних именинников»</p>	<p>Заполнение «Визитной карточки группы» (зимние именинники).</p> <p>Концерт и подарки для именинников</p>
<b>МАРТ</b>		
<b>Тема «Красота в искусстве и жизни»</b>		
<b>Моя прекрасная леди</b>	<p>Развитие интереса детей к событиям жизни детей разного пола. Сравнить особенности внешнего вида, одежды, обуви, увлечений мальчиков и девочек. Находить черты сходства и различия. Выделять добрые поступки мальчиков и девочек, вырабатывать правила отношений между мальчиками и девочками в группе. Рассматривание картин, изображающих мам и детей, любовь матери к детям. Формулирование пожеланий маме и рисование портретов</p>	<p>«Кодекс отношений мальчиков и девочек, мужчин и женщин» (исторический и современный аспекты): разыгрывание сценок.</p> <p>Выставка портретов мам с пожеланиями детей</p>
<b>Тема «Скоро в школу»</b>		
<b>Секреты школьной жизни</b>	<p>Воспитывать желание идти в школу, хорошо учиться, стать учеником, найти много новых друзей, многому научиться. Развитие умений передавать свои впечатления о школе и школьной жизни в художественной творческой и игровой деятельности (рисунках, рассказах, стихах, коллажах, игровых сюжетах и др.). Ознакомление с литературными произведениями о школе и первоклассниках. Развивать умение пересказывать их по ролям, использовать в играх-драматизациях. Развитие умений специальной готовности к школе (математические и по обучению грамоте)</p>	<p>Путеводитель «Что надо знать первокласснику?» («Как стать первоклассником?»).</p> <p>Заполнение «Визитной карточки группы» («Готовимся к школе»).</p> <p>Заполнение странички индивидуального портфолио «Лесенка моих интересов»</p>
<b>Тема «Книжная неделя»</b>		
<b>История книги</b>	<p>Знакомство с историей появления письменности, знаков и символов, грамоты, с формами хранения информации: берестяные грамоты, книги, компьютер, азбука. Развитие интереса к книге, письменной речи</p>	<p>«Делаем книги сами»: форма книги, способ оформления информации, жанр, адресат (мальши, взрослые).</p> <p>Заполнение странички индивидуального портфолио «Мои лю-</p>

		бимые книги»
<b>Тема «Юмор в нашей жизни»</b>		
<b>Веселые истории вокруг нас (юмор в искусстве и жизни)</b>	<p>Развитие интереса к литературным и изобразительным юмористическим произведениям. Знакомство с юмористическими и сатирическими стихотворениями: С. Михалков, А. Барто, Д. Хармс и др. Драматизация произведений юмористической тематики.</p> <p>Подготовка социальной акции «Подари улыбку»: обсуждение, кому будет приятнее всего получить улыбку, как это можно сделать</p>	<p>Детская театрализация «Ожившие сюжеты» (разыгрывание картин, иллюстраций детских книг).</p> <p>Социальная акция «Подари улыбку» (изготовление смайликов, приветствий)</p>
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<b>Тема «Весна пришла»</b>		
	Изменения в природе в начале весны	Заполнение экологического дневника (начало весны)
<b>Тема «Тайна третьей планеты»</b>		
<b>Загадки космоса</b>	<p>Знакомство с планетой Земля, способами заботы людей о своей планете. Чтение фрагментов произведения А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Знакомство с космическими явлениями. Проведение элементарных опытов и экспериментов. Развитие интереса к людям, профессии которых связаны с космосом, их качествами, способами жизни человека в космическом пространстве. Знакомство с мифологическими названиями созвездий, мифами и легендами Древней Греции и Рима</p>	Макет «Звездное небо»
<b>Тема «Скворцы прилетели, на крыльях весну принесли»</b>		
<b>Весна в окно стучится...</b>	<p>Развитие способности к установлению связей между изменениями в неживой и живой природе весной. Развитие эстетического отношения к образам весны в произведениях искусства (сказках, поэтических произведениях, загадках, пословицах и поговорках, живописи).</p> <p>Наблюдения и эксперименты (вода, свет, воздух)</p>	<p>Дизайн-проект «Весна в окно стучится...» Карточка наблюдений, опытов, экспериментов</p>
<b>Дружат люди всей Земли</b>	<p>Знакомство с костюмами, традициями, этикетом разных народов. Формирование представлений о формах дружбы людей разных народов (спортивные Олимпиады, фестивали, Евросоюз, Интернет, коммуникация с людьми разных народов — жесты, слова на разных языках)</p>	Фестиваль дружбы народов
<b>МАЙ</b>		
<b>Тема «День Победы»</b>		

<b>Праздник Победы</b>	<p>Развитие интереса к историческому прошлому России. Знакомство с подвигами людей — защитников Отечества, с традициями празднования Дня Победы в России.</p> <p>Чтение произведений детской художественной литературы о войне, рассматривание произведений изобразительного искусства, фотографий памятников воинской славы в разных городах (поселках) страны.</p> <p>Подготовка социальной акции для людей старшего поколения</p>	Социальная акция для людей старшего поколения: музыкально-литературная композиция
<b>Тема «Идем в музей»</b>		
<b>Музей хранитель времени</b>	<p>Формирование образа музея как собрания ценных предметов; уточнение и расширение представлений о видах музеев, коллекции (как собрание ценных предметов), правилах поведения в музейном пространстве; представления об истории (прошлом) человечества (на конкретных примерах), археологии как изучении и сохранении прошлого. Подведение к пониманию перспективы (истории) предметного мира (изменение предметов в зависимости от времени: «от плуга до ракеты»), Развитие познавательных и эстетических интересов, визуальной культуры (музейной коммуникации). Воспитание начальных ценностных проявлений по отношению к музею (желание посещать, соблюдать правила поведения, не наносить ущерб ценным предметам и объектам). Обогащение опыта коллекционирования предметов (по интересам). Развитие дизайн-деятельности (оформление выставки и пространства мини-музея, издание «путеводителя»)</p>	<p>Выставка предметов из домашних коллекций или сюжетная игра в пространстве мини-музея «О чем рассказывают музейные предметы?»</p> <p>Посещение с родителями музеев разного профиля (музейного комплекса, музея Лапцуй и т.д.)</p>
<b>Тема «Наш Пушкин»</b>		
<b>А.С. Пушкин — жизнь и творчество</b>	<p>Развитие интереса к творчеству и событиям жизни А. С. Пушкина. Ознакомление с событиями лицейской жизни А. С. Пушкина, традициями дружбы лицеистов. Виртуальная экскурсия по лицу. Сравнение обстановки лица и современной школы. Чтение сказок и стихотворений А. С. Пушкина, рассматривание иллюстраций, детская художественно-творческая деятельность. Подбор материалов и создание «ленты времени». Составление рассказов на основе материалов «ленты времени».</p>	«Лента времени» (детские работы, персонажи, дети и семья, места, связанные с Пушкиным, на «ленте времени»)
<b>Тема «Права детей в России»</b>		
<b>Имею права и обязанности</b>	Закрепление представления о правах ребенка. Обобщение представления об обязанностях в семье и школе. Заполнение странички «Мои права и обязанности»	Презентация странички
<b>Тема «До свидания, детский сад»</b>		
<b>К школе готов!</b>	Самооценка готовности к школе. Развитие интереса к школьной жизни. Подготовка к выпускному балу	Игра – путешествие «К школе – готов!»
<b>Тема «Весна»</b>		
	Изменение в природе в конце весны	Заполнение экологического дневника
	Тема «Весенние дни рождения»	

	Празднование дня рождения у разных народов	Индивидуальные поздравления именинников в традициях разных стран
<b>ИЮНЬ</b>		
<b>Лето без опасностей</b>	Закрепление представлений о правилах безопасности летом, развитие желания соблюдать правила	Памятки безопасного лета (составление детьми)

### 3.3. Предметно – развивающая среда

Развивающая предметно-пространственная среда группы создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

РППС является:

- *содержательно-насыщенной* – включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;
- *трансформируемой* – обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;
- *полифункциональной* – обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- *доступной* – обеспечивает свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- *безопасной* – все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

**Предметно – развивающая среда в группе:**

<p><b>Микроцентр «Физкультурный уголок»</b> Цель: Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия</li> <li>• Для прыжков</li> <li>• Для катания, бросания, ловли</li> <li>• Для ползания и лазания</li> <li>• Атрибуты к подвижным и спортивным играм</li> <li>• Нетрадиционное физкультурное оборудование</li> </ul>
<p><b>Микроцентр «Уголок природы»</b> Цель: Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Календарь природы</li> <li>• Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями</li> <li>• Сезонный материал</li> <li>• Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику</li> <li>• Литература природоведческого содержания набор картинок, альбомы</li> <li>• Материал для проведения элементарных опытов</li> <li>• Инвентарь для трудовой деятельности</li> <li>• Природный и бросовый материал</li> </ul>
<p><b>Микроцентр «Уголок развивающих игр»</b> Цель: расширение познавательного сенсорного опыта детей драматизациях</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактический материал по сенсорному воспитанию</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Познавательный материал</li> <li>• Предметы декорации</li> </ul>
<p><b>Микроцентр «Творческая мастерская»</b> Цель: Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бумага разного формата, разной формы, разного тона;</li> <li>• достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки)</li> <li>• Наличие цветной бумаги и картона</li> <li>• Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации</li> <li>• Бросовой материал (фольга, фантики от конфет и др.)</li> <li>• Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей</li> <li>• Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства</li> <li>• Альбомы – раскраски</li> <li>• Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки</li> <li>• Предметы народно-прикладного искусства</li> </ul>
<p><b>Микроцентр «Музыкальный уголок»</b> Цель: Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Детские музыкальные инструменты</li> <li>• Магнитофон</li> <li>• Набор аудиозаписей</li> <li>• Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные)</li> <li>• Музыкально- дидактические игры</li> </ul>
<p><b>Уголок «Космос» в фойе ДОУ и группе</b> Цель: создание условий для успешного развития способностей воспитанника</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Энциклопедия «Звезды и планеты»</li> <li>• Энциклопедия «Зачем и почему»</li> <li>• Рисунки о космосе</li> <li>• Набор фотографий космонавтов</li> </ul>

### **3.4. Программно – методическое обеспечение воспитательно-образовательного процесса**

№ п/п	Полное название программы	Авторы (авторский коллектив, под. ред) программы
<b>Базовая (ые) программа (ы)</b>		
1	Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство»	Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В.Солнцева,
<b>Парциальные программы</b>		
1	Программа «Ладушки»	И.Каплунова , И.Новоскольцева
2	Программа «Развитие речи»	О.С.Ушакова
3	Безопасность: Учебно-методическое пособие по основам жизнедеятельности дошкольников	Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б. Стеркина
<b>Часть, формируемая участниками образовательного процесса</b>		
<b>Авторские программы</b>		
2	Программа «Любимый край – родной Ямал»	Авторская программа МБДОУ Детский сад №8 «Теремок»
<b>Парциальные программы</b>		
3	Оздоровительно – развивающая программа	М.Л.Лазарев

## Перспективное планирование по разделам

## Развитие речи

№ П/	МЕСЯЦ	РАЗ ДЕ Л	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ
1.	Сентябрь	1,2	1,2	Подготовка документации к новому учебному году.	
		3.	3. Пересказ сказки «Лиса и козел».	Закрепить представления об особенностях композиции сказок (зачин, концовка); учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно передавать диалоги персонажей; учить подбирать определения к существительным, обозначающие предметы и явления окружающего мира.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
		4.	4. Составления рассказа по картине «В школу».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета(завязка, кульминация, развязка), самостоятельно придумывать события; активизировать в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; учить сравнивать и обобщать, выделяя существительные признаки, точно подбирать слова для обозначения явления	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
2.	Октябрь		1. Пересказ рассказа К.Ушинского «Четыре желания».	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; учить разным способам образования степеней сравнения прилагательных и наречий; учить подбирать синонимы и антонимы к прилагательным и глаголам. Учить не нарушая ритм, заканчивать фразу, начатую воспитателем.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			2. Составление текста – рассуждения.	Учить употреблять сложноподчиненных предложений; учить подбирать определения к заданным словам; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; учить подбирать однокоренные слова.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Развивать у детей умение связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; давать задания на подбор синонимов, антонимов к прилагательным и глаголам; уточнить и закрепить правильное произношение звуков (з) и (ж), учить дифференцировать их в словах, произносить скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			4. Составление рассказа по картинкам из серии «Домашние животные».	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений; учить употреблять существительные в родительном падеже множественного числа, подбирать определения;	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.

				учить образовывать относительные прилагательные; формировать умение сравнивать; учить подбирать слова, сходные по звучанию и ритму, произнесение их в разном темпе и с разной силой голоса.	
3.	Ноябрь		1. Составление рассказа по серии сюжетных картин.	Учить составлять коллективный рассказ, давать ему точное название; учить заканчивать предложение, начатое взрослым, подбирать определения к заданным словам; развивать чувство ритма и рифмы.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			2. Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду».	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет; учить образованию формы родительного падежа множественного числа существительных, тренировать в словообразовании; учить дифференциации звуков (ц) и (ч), отрабатывать четкую дикцию.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Составление текста – поздравления.	Учить составлять текст – поздравление; закрепить правильное произношение звуков (с) и (ш), научить дифференцировать эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносить слова и фразы с этими звуками, правильно использовать вопросительную и утвердительную интонации.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			4. Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца».	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказ друг друга; учить подбирать однокоренные слова; учить подбирать синонимы и антонимы; воспитывать чуткость к смысловым оттенкам слова; способствовать усвоению значений многозначных слов; учить регулировать силу голоса.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
4.	Декабрь		1. Сочинение сказки на тему «День рождения зайца».	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог, при оценке сказок отмечать занимательность сюжета, средства выразительности; учить образованию формы винительного падежа множественного числа существительных; учить отчетливому произнесению потешек, различению ритма, темпа речи и силы голоса.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			2. Составление рассказа с использованием антонимов.	Учить составлять рассказ, используя антонимы; учить выделять существительные признаки предметов; подбирать синонимы к прилагательным; оценивать предложения по смыслу и вносить исправления.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами».	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность; учить подбирать определения, составлять словосочетания с заданными словами; тренировать в словообразовании; развивать интонационную выразительность речи; тренировать в изменении силы голоса.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			4. Пересказ рассказа Е.Перяка «Первая рыбка».	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские выразительные средства; обратить внимание на то, как меняется смысл слова от употребления разных суффиксов; тренировать в подборе синонимов; учить оценивать словосочетания по смыслу.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
5.	Январь		2. Составление рассказа по картине «Вот так покатался!»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказ друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения; учить выделять при составлении явлений существенные признаки; давать задания на подбор определений (составление загадок), синонимов; знакомить с многозначностью слова; учить правильному произношению звуков (з) – (з) мягкая, (с) – (с) мягкая, дифференцированию их на слух, подбирать слова с этими звуками, изменять силу голоса, темп речи.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Составление	Учить отбирать соответственно теме факты из	«Занятия по



			е рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, четко выстраивать композицию рассказа; учить подбирать слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; систематизировать знания о способах словообразования; закреплять правильное произношение звуков (в) и (ф), умение дифференцировать эти звуки на слух и в произношении, подбирать и правильно произносить слова со звуками (в) и (ф).	развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			4. Пересказ сказки «У страха глаза велики».	Учить рассказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передоая речь персонажей; Учить объяснять значения слов; давать задания на образование слов с суффиксами оценки (уменьшительно – ласкательными и увеличительными), подбирать синонимы и антонимы; учить замечать смысловые несоответствия.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
6.	Февраль		1. Составление рассказа на тему «Четвероногий друг».	Учить развивать предложенный сюжет; активизировать в речи союзы и союзные слова ( в сложноподчиненных предложениях разных типов), учить употреблять слова <i>варежки</i> в разных падежах; учить дифференцированию звуков (ш) и( ж); использованию вопросительной и повествовательной интонации.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			2. Сочинение сказки на предложенный сюжет.	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам; сочинять сказку на заданный сюжет; учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивать предметы по величине, форме, цвету; уточнить родовые понятия «мебель», «игрушки»; активизировать глаголы, выражающие разные состояния; воспитывать умения понимать и объяснять смысл образных выражений; логично ставить вопросы, находить предметы по выделенным признакам.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке».	Развивать умение отбирать для рассказа самое интересное и существенное и находить целесообразную форму передачи этого содержания; включать в повествование описания природы, окружающей действительности; активизировать употребление однокоренных слов; учить составлять два-три предложения с заданными словами, правильно сочетая их по смыслу.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			4. Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин.	Учить передавать сюжет, заложенный в серии картин, определять основную идею сказки; учить подбирать определения, синонимы и антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с придаточным причины, цели; подбирать слова и фразы, схожие по звучанию.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
7.	Март		1. Составление рассказа «Как Ежик попал в беду» по серии сюжетных картин.	Обучать построению синтаксических конструкций, развивать умение использовать разные способы связи между частями текста, соблюдая логическую и временную последовательность, включать в повествование элементы описания и рассуждения; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			2. Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин.	Учить составлять связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирать синонимы и антонимы к заданным словам; выполнять фонетические упражнения на изменение интонации.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных	Развивать умение следить за сюжетом, не упуская важных деталей; формировать представление о композиции рассказа, включать в связное высказывание разнообразные синтаксические конструкции и способы связи между частями; подбирать определения, сравнения, синонимы,	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.

			картин.	антонимы к заданным словам.	
			4. Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам.	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события, предшествовавшие изображенному и последующие; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа, восстанавливать их последовательность; учить употреблять названия детенышей животных в родительном падеже единственного и множественного числа; давать задания на подбор сравнений и определений к заданному слову, а также синонимов и антонимов.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
8.	Апрель		1. Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную; познакомить со значениями словами <i>игла</i> ; учить самостоятельно подбирать короткие (односложные) и длинные (многосложные) слова.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			2. Пересказ сказки Л.Толстого «Белка и волк».	Учить пересказывать литературный текст в ситуации письменной речи (ребенок диктует – взрослый записывает); активизировать в речи сложные предложения; обратить внимание на наличие в авторском тексте краткой формы прилагательных, ввести их в активный словарь; образовать однокоренные слова; активировать в речи антонимы.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Сочинение сказки на заданную тему.	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра; давать задания на подбор синонимов и антонимов, определений и сравнений; работать над употреблением существительных и прилагательных женского, мужского и среднего рода; давать задания на словообразование; учить передавать с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение).	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			4. Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется».	Учить выразительно пересказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста; активизировать употребление глаголов (из текста сказки); учить образовывать сравнительную степень прилагательных <sup>4</sup> воспитывать умение принимать смысл пословиц; учить правильно произносить звуки (ш), (ж), (р), изменять силу голоса и темп речи.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
9.	Май		1. Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками».	Учить составлять коллективный рассказ – описание; учить строить предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; учить дифференцировать на слух и в произношении звуки (р) –(р) мягкий, четко и ясно произносить слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирать слова с (р) – (р) мягкий; закреплять представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слова на слоги, ударении.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			2. Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг».	Донести содержание и художественную форму рассказа в единстве; закрепить понимание специфики жанра рассказа; учить пересказывать от третьего лица; учить подбирать определения и сравнения; давать задания на согласование существительных и прилагательных в роде и числе; давать задания на регулирование темпа речи и силы голоса.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			3. Составление рассказа по картинкам «Лиса с лисятами», «Ежи», «Белки».	Учить составлять связный рассказ по картине; давать задания на подбор определений, сравнений и названий действий; учить придумывать загадки о животных на основе выделения существительных признаков; активизировать в речи форму повелительного наклонения глаголов.	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.
			4. Составление рассказа на тему «Веселое настроение».	Закрепить умение составлять рассказ на заданную тему; активизировать употребление прилагательных (подбор определений); учить подбирать синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывать перед детьми разные значения многозначных слов; учить	«Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет». О.С.Ушакова.

			определять предмет по его основным признакам.	
--	--	--	---	--

## Формирование элементарных математических представлений

№ П/	МЕСЯЦ	РАЗДЕЛ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ
1.	Сентябрь	1,2	1,2	Подготовка документации к новому учебному году.	
			3. Количество и счет: числа и цифры от 1 до 10; математическая загадка; знаки <, >; работа со счетными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.	Закрепить знания о числах от 1 до 10; закрепить геометрические фигуры: квадрат и прямоугольник, учить рисовать их в тетради в клетку; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; учить отгадывать математическую загадку и записывать ее решение; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 1
			4. Количество и счет: знаки =, ≠, +, -; математические задачи.	Знания о знаках =, ; Умение писать их; Сравнить величину предметов, записывать результаты сравнения ,правильно пользоваться словами большой ,меньше ,еще меньше ..... , самый маленький.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 2
2.	Октябрь		1. Количество и счет: счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов.	Знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство ,понимать отношения между числами; понимать независимость числа от пространственного расположения предметов; видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 3
			2. Количество и счет: знаки <, >, =, ≠; соотношение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших; геометрические фигуры: треугольник, трапеция.	Умение понимать отношения между числами , записывать эти отношения с помощью знаков <, >; устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; рисовать треугольники , трапеции в тетради в клетку; знания о составе числа шесть из двух меньше чисел; геометрических фигур: треугольник, трапеция.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 4
			3. Количество и счет: соотношение количества предметов с цифрой; математическая загадка.	Умение соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картине , правильно отвечать на них ,записывать цифрами результат счета.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 5
			4. Количество и счет: устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентировка во времени: дни недели.	Понимать отношения между числами ; выполнять учебную задачу самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 6
3.	Ноябрь		1. Количество и счет: порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших; геометрическая фигура: овал;	Различать количественный и порядковый счет в пределах 10 ,правильно отвечать на вопросы сколько , какой по счету ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; воспроизводить количество предметов по	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 7

		решение логической задачи.	названному числу.	
		2. Количество и счет: арифметические задачи; решение примеров; величина; ориентировка на листе бумаги.	Решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; измерить линейкой , записывать результаты измерения.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 8
		3. Количество и счет: цифры от 1 до 9; числа 10,11; ориентировка во времени; решение логической задачи.	Знания о цифрах от 0 до 9 и числе 10. Умение устанавливать соответствие между числом и цифрой.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 9
		4. Количество и счет: независимость числа от пространственного и расположения предметов; математическая задача; отношения между числами ; состав числа из двух меньших; геометрические фигуры.	Отгадывать математическую загадку, записывать решение; понимать независимость числа от величины предметов; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 10
4.	Декабрь	1. Количество и счет: число 12; геометрические фигуры: круг и овал, квадрат, прямоугольник; ориентировка во времени; решение логической задачи.	Познакомить с образованием числа 12 и новой счетной единицей-десятком. Записывать число 12; определить время на часах; решать логическую задачу на установление закономерностей; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закреплять знания о геометрических фигур- круг, квадрат , треугольник, прямоугольник.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 11
		2. Количество и счет: отношения между числами; математическая задача; состав числа из двух меньших; величина; ориентировка во времени.	Учить как из неравенства можно сделать равенство; понимать отношения между числами 11 и 12; формировать учебную задачу; составлять и решать арифметическую задачу, записывать решение задачи с помощью цифр и знаков; измерить и рисовать отрезки заданной длины. Закреплять умение составлять число восемь из двух меньших чисел, записывать соответствующими цифрами , читать запись; Знания об осени , осенних месяцах-сентябрь ,октябрь ,ноябрь.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 12
		3. Количество и счет: число 13; математическая задача, решение примеров; геометрические фигуры; логическая задача.	Знакомить с образованием число 13 и новой счетной единицей - десятком. Учить записывать число 13; решать арифметическую, записывать условие задачи, читать запись; логическую задачу на установление закономерностей; рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку. Формировать Умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ; навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 13
		4. Количество и счет: решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов; величина; геометрические фигуры: треугольник;	Учить составлять примеры ,читать записи; решать логическую задачу; формировать учебную задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Закреплять умение правильно пользоваться знаками +, - различать понятие выше, глубже.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 14

			логическая задача.	Знакомить с элементами геометрической фигуры треугольник (вершины, стороны, углы).	
5.	Январь		2. Количество и счет: число 14; ориентировка во времени: дни недели; логическая задача.	Знакомить с образованием числа 14 и новой счетной единицей – десятком. Учить писать число 14; решать логические задачи ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ; объяснять , что в двух неделях 14 дней. Развивать зрительное внимание ; навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 15
			3. Количество и счет: счет по образцу и названному числу; арифметическая задача, состав числа из двух меньших; геометрические фигуры: прямоугольник.	Считать по образцу и названному числу ; Составлять арифметическую задачу ; решать логическую задачу ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ; записывать и читать решать задачу ; составлять число 9 из двух меньших.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 16
			4. Количество и счет: число 15; соотношение количества предметов с цифрой; геометрические фигуры.	Знакомить с образованием числа 15 и новой счетной единицей – десятком . Учить записывать образование числа 15 ,читать запись ; рисовать символическое изображение кошки ,называть геометрические фигуры , из которых состоит нарисованная кошка ; формировать учебную задачу; Устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой ; ориентироваться в тетради в клетку; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно .	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 17
6.	Февраль		1.Количество и счет: числа от 1 до 15; решение примеров; геометрические фигуры; логическая задача.	Понимать отношение между числами в числовом ряду ; решать примеры в пределах второго десятка ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. Умение решать логическую задачу. Дорисовывать овалы до знакомых предметов ; навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 18
			2.Количество и счет: число 16; величина: измерение линейкой; ориентировка во времени; логическая задача.	Знакомить с образованием числа 16 и новой счетной единицей - десятком. Писать число 16 ; измерять линейкой , записывать результаты измерения ,сравнивать предметы по его результатам ; определять время по часам ; решать логическую задачу ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 19
			3.Количество и счет: математическая загадка, знаки +,-, состав числа из двух меньших; геометрические фигуры.	Отгадывать математическую загадку ; определять , какой математический знак надо написать в примере ( + или - ) ; составлять число 9 из двух меньших чисел , записывать результаты составления ; дорисовывать треугольники до знакомых предметов ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ; записывать решение загадки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 20
			4.Количество и счет: число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу; ориентировка во времени; логическая задача.	Знакомить с образованием числа 17 и новой счетной единицей – десятком. Писать примеры в пределах второго десятка ; логическую задачу на установление закономерностей ; учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ; считать по названному числу и образцу.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 21
7.	Март		1.Количество и счет: число	Продолжать знакомить с образованием числа 17.	Е.В. Колесникова

		17; геометрические фигуры; ориентировка в пространстве.	Умение записывать число 17; рисовать символическое изображение собачки в тетради в клетку. Анализировать узор и продолжать его по образцу ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; упражнять в определении расположения предметов на листе бумаге ; решать логическую задачу.	«Математика для детей 6-7 лет». Занятие 22
		2.Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу; геометрические фигуры: вершины, стороны, углы; логическая задача.	Писать число 18 ; правильно пользоваться знаками; решать логическую задачу на установление закономерностей ; формировать учебную задачу ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ; отношения между числами в числовом ряду. Умение составлять число 18 из двух меньших; воспроизводить количество предметов по названному числу ; знания о геометрических фигурах: вершины , стороны , углы.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 23
		3.Количество и счет: число 18; решение примеров; ориентировка во времени и ориентировка в пространстве.	Знания об образовании числа 18; последовательности времен года ; умение записывать способ образования числа 18; ориентироваться на листе бумаги. Решать примеры с числами второго десятка ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 24
		4.Количество и счет: число 18; состав числа из двух меньших чисел; величина; логическая задача.	Знакомить с числа 19 и новой счетной единицей – десятком. Писать число 19; решать логическую задачу . Понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; составлять число 10 из двух меньших чисел ; сравнивать предметы по величине , используя результаты сравнения (большой, поменьше, короткая, покороче, и т.д	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 25
8.	Апрель	1.Количество и счет: число 19; величина: измерение линейкой; геометрические фигуры.	Дорисовывать квадраты до знакомых предметов ; измерять линейкой ,записывать результаты измерения ; рисовать символическое изображение лошадки в тетради в клетку ; решать логическую задачу на анализ и синтез ; формировать учебную задачу ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 26
		2.Количество и счет: число 20; решение примеров, задачи; логическая задача.	Знакомить числом 20 и новой счетной единицей-десятком. Писать число 20; решать примеры в пределах второго десятка . Логические задачи на анализ и синтез , устанавливая связи и отношения; составлять и решать арифметическую задачу ; записывать решение задачи . Формировать учебную задачу ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 27
		3.Количество и счет: решение арифметической задачи; решение примеров; величина: измерение линейкой; логическая задача.	Решать арифметическую задачу ; примеры в пределах второго десятка ; логическую задачу; измерять линейкой ; ориентировка на листе бумаге ; рисовать в тетради в клетку узоры ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 28
		4.Количество и счет: знаки +,- ; математическая загадка; соотнесение количество предметов с цифрой; величина: измерение линейкой; ориентировка во времени.	Умение правильно пользоваться математическими знаками + , - ; отгадывать математическую загадку , записывать решение; определять время на часах с точностью до получаса ; понимать соответствие между количеством предметов и цифрой ; учебная задача и выполнять ее самостоятельно; измерить с помощью линейки , записывать результаты измерения.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 29

9.	Май		1.Количество и счет: соотнесение количества предметов с числом; решение примеров; геометрические фигуры: квадрат, треугольник, прямоугольник; ориентировка во времени: дни недели.	Умение соотносить количество предметов с числом ; формировать учебную задачу; решать примеры в пределах второго десятка ; рисовать в тетради в клетку ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно ; знания о последовательности дней недели; геометрических фигурах : квадрат , треугольник , прямоугольник.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 30
			2.Количество и счет: соответствие между количеством предметов и цифрой; ориентировка в пространстве; логическая задача.	Умение устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой ; ориентировка в пространстве по отношению к себе , другому человеку; решать логическую задачу на анализ и синтез ; понимать отношения между числами; учебная задача и выполнять ее самостоятельно ; формировать учебную задачу.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 31
			3.Количество и счет: задачи – шутки с математическим содержанием; решение примеров; математические задачи; ориентировка во времени: весенние месяцы.	Решать задачи – шутки с математическим содержанием ; примеры , читать запись ; отгадывать математические загадки ; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закреплять знания о весенних месяцах : марте, апреле, мае; навыки самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 6-7 лет». Занятие 32
<i>Мониторинг освоения детьми образовательных</i>					

## Конструирование и ручной труд

№ П/	МЕСЯЦ	РАЗДЕЛ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ
1.	Сентябрь		1,2- Подготовка документации к новому учебному году		
		3. «Осенняя ярмарка»	3. Занятие №8. «Знакомство с новым видом конструктора»	Цель: рассмотреть детали. Обратив внимание, что у каждого элемента есть свое место. Познакомить детей с названием деталей и инструментов.	Л.В.Куцакова
		4. «Сад-огород»	4. Занятие «жираф»	Цель: закрепить навыки работы с природным материалом ,развивать образное и пространственное мышление, воспитывать любовь к животным	БондаренкоТ.М.
2.	Октябрь	1. «Сад-огород»	Занятие « Веселый крокодил»	Цель: Закрепить навыки работы с природным материалом.Совершенствовать умение самостоятельно определять последовательность действий при изготовлении поделок	Бондаренко Т.М.
		2. «Природа»	Оригами « Елочка»	Цель: Закрепить умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать глазомер ,воспитывать усидчивость, аккуратность.	Бондаренко Т.В.
		3. «Наш город»	Занятие : «Здания»	Цель: учить конструировать по образцу здания	Л.В.Куцакова
		4. «Транспорт »	Занятие №9 «Пароход с 2 трубами»	Цель: учить складывать квадратный лист в разных направлениях. Изготавливать пароход из бумаги.	С.89
3.	Ноябрь	1. «Животные »	Занятие : «Игрушка из бумаги Бычок»	Цель: учить переплетать узкую основу и нарезать узкие полоски. Учить работать аккуратно .Развивать моторику.	Т.В. Бондаренко
		2. «Домашние животные»	Занятие №33 «Фигурки зверюшек и человечков». (из природного материала)	Цель: учить изготавливать фигурки зверюшек и человечков изображая их в движении, наделяя определенным характером.	Л.В.Куцакова
		3. «перелетные птицы»	Занятие №30 «Птица»	Цель: учить делать птицу по образцу.	С.91
		4. «Безопасность»	Занятие : «Дорожные знаки»	Цель: учить накручивать на карандаш бумагу в два , три оборота. Учить работать акуратно, развивать моторику.	
4.	Декабрь	1. «Библиотека»	Занятие №21. «Закладка». (из бумаги и картона)	Цель: учить делать закладку способом плетения.	Л.В.Куцакова
		2. «Зимующие птицы»	Занятие №31. «Домашние птицы» (из природного материала)	Цель: учить делать птиц (из природного материала).	С.102
		3. «Хвойные деревья»	Занятие №23. «Кулон из бересты» (работа с природным материалом)	Цель: учить изготавливать кулон из бересты и бусы из различного природного материала.	Л.В.Куцакова
		4. «Новый год»	Занятие №15. «Ёлочные игрушки». (из бумаги и картона)	Цель: учить делать поделки из цилиндров и конусов.	С.64
5.	Январь	1. «Зимние забавы»	Занятие №29. «Снеговик из поролона». (из использованных материалов)	Цель: познакомить с новым материалом-поролоном. Учить склеивать детали.	Л.В.Куцакова С.60



		2. «Наш город. Моя улица»	Занятие №1. «Разные здания» (работа со строительным материалом)	Цель: закрепить умения строить здания разного назначения.	Л.В.Куцакова
		3. «Как звери зимуют» (дикие животные наших лесов)	Занятие №25. «Животные из цилиндров» (из бумаги и картона)	Цель: учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе.	С.80
6.	Февраль	1. «Игрушки. Русская народная игрушка»	Занятие №22. «Игрушки-забавы». (из бумаги и картона)	Цель: учить вырезать детали по шаблонам и соединять их.	Л.В.Куцакова
		2. «День защитника Отечества. Военные профессии»	Занятие №10. «Корабль». (из бумаги и картона)	Цель:Познакомить с новым видом конструктора, упражнять в основных способах крепления деталей с использованием киянки.	С.85
		3. «Зима» (обобщение )	Занятие №17. «Волшебный сундучек» (из бумаги и картона)	Цель:Учить делить квадрат на участки (16 частей) с помощью мерки.	Л.В.Куцакова
			<i>Дополнительные каникулы последняя неделя февраля</i>		
7.	Март	1. «Почта. Профессии»	Занятие №9 «Салфетка» (работа с тканью)	Цель: познакомить детей с различными видами ткани, с техникой безопасности при работе с иглой, учить делать салфетку из ткани.	Л.В.Куцакова
		2. «8-е марта. Женские профессии»	Занятие №28. «Вышивание салфетки». (из ткани)	Цель: учить делать шов «вперед иголку»	С.89
		3. «Животные холодных стран»	Занятие №34. «Игрушки из катушек» (из использованного материала).	Цель: учить делать игрушки из катушек, шпулек и картонных цилиндров.	Л.В.Куцакова С.87
			<i>Весенние каникулы с 24.03 - 31.03</i>		
8.	Апрель	1. «Животные жарких стран»	Занятие №5. «Фигурки из проволоки» (из природных материалов).	Цель: учить работать с тонкой, мягкой, но упругой проволокой в оболочке. Делать из нее фигуры.	Л.В.Куцакова
		2. «Перелетные птицы»	Занятие №26. «Птица-счастья»(из природного материала)	Цель: учить изготавливать фигурки птиц.	С.62
		3. «День космонавтики»	Занятие №7. «Аэродром» (из строительного материала)	Цель: учить сооружать аэродром, попутно конструируя сопутствующие постройки, оформлять их разными игрушками.	Л.В.Куцакова
		4. «Школа. Школьные принадлежности»	Занятие №27. «Пришивание пуговиц, петелек к поясу» (работа с тканью)	Цель: учить пришивать пуговицу и петельку к поясу.	С.64
9.	Май	1. «День победы»	Занятие №20. «Самолет» (работа с конструктором).	Цель: учить конструировать по схематическому изображению разные самолеты.	Л.В.Куцакова
		2. «Сад, парк, луг. Лес- наше богатство»	Занятие №32. «Декоративное панно».	Цель: учить создавать композиции из разных материалов.	С.52
		3. «Орудия труда. Профессии» (обобщение )	Занятие №13. «Корабль» (из деталей конструктора)	Цель: познакомить с новым видом конструктора, упражнять в основных способах крепления деталей с использованием киянки.	Л.В.Куцакова С.82
			<i>Мониторинг освоения</i>		

## Предметный мир

№ П/	МЕСЯЦ	РАЗДЕЛ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ
1.	Сентябрь		1,2- Подготовка документации к новому учебному году.		
			3 . «Путешествие колоска».	Познакомить детей со злаковыми культурами, из которых выпекают белый и черный хлеб, развивать умение различать растение по характерным признакам (строение колоска, цвет, количество зерен).	«Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич с. 317
			4. Посещение кафе «Дары осени»	Систематизировать представление детей о фруктах и овощах, упражнять в составлении рассказов об овощах и фруктах.	- // - с. 321
2.	Октябрь		1. Природа и человек	Углублять и систематизировать представления о взаимоотношениях человека с окружающей средой, формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей действительности.	М.А. Васильева Комплексные занятия в подготовительной группе
			2. Домашние животные	Закрепить понятие домашние животные. Учить составлять описательный рассказ о домашних животных.	«Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич
			3. «Что такое природа.	Научить детей отличить природные объекты от искусственных, созданных человеком.	Т.М. Бондаренко с.139
			4. Кто охраняет окружающую среду	Формировать понятие о том, как нужно беречь окружающую среду	М.А. Васильева Комплексные занятия с. 158
3.	Ноябрь		1. . Лекарственные растения - средства оздоровления организма человека	Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представления о лекарственных растениях; о правилах их сбора, хранения и применения.	Т.М.Бондаренко Комплексные занятия в подготовительной группе д/с, с.321
			2. Путешествие в осенний лес	Обобщать и систематизировать знания детей об осени, учить детей выделять характерные признаки основных периодов сезона и рассказывать об этом.	«Добро пожаловать в экологию» О.А.Воронкевич с. 334
			3. Для чего растению нужны семена	Закрепить представление, что семя - конечная стадия роста однолетнего растения, дать знания о строении семени	- // - с.337
			4. Путешествие капельки	Формировать представление о круговороте воды в природе, воспитывать бережное отношение к воде.	- // - с.341
4.	Декабрь		1. Клуб знатоков леса.	Формировать у детей умение применять на практике знания о приспособлениях животных и растений к условиям жизни.	- // -с.347
			2. Приключения Мамонтенка	Закрепить знание о четырех классах животных: насекомых, птицах, зверях, рыбах.	- // - с. 350
			3. Для чего человек ест	Дать детям представление о том, что пища необходима для жизни человека	- // - с.353

			4. Зачем человеку желудок	Сформировать представление об органах пищеварения, раскрыть функции и значение желудка для организма, воспитывать бережное отношение к своему здоровью	- // - с. 345
5.	Январь		2. Как живут наши пернатые друзья зимой.	Обобщить знания детей, полученные при наблюдениях за птицами; устанавливать связь между формой клюва и питанием птиц; отметить взаимоотношения птиц во время зимовки.	- // - с.354
			3. Север - царство льда и снега	Формировать представление детей о климатических условиях Крайнего Севера и тундры	- // - с.359
			4. Что такое огонь?	Познакомить с огнем как явлением неживой природы; показать необходимость огня как условия жизни на Земле.	- // - с.362
6.	Февраль		1. Если хочешь быть здоров	Закрепить представления детей о приспособляемости человека к зимним условиям жизни.	- // - с. 383
			2. Пищевые цепочки в лесу	Закрепить знания детей о взаимодействии в экосистеме «Лес» растений, животных и факторов неживой природы на уровне обобщенных понятий.	- // - с.375
			3. Как животные приспособились к зиме.	Уточнить и расширить представление детей о приспособлении животных разных классов к зимним условиям существования.	- // - с.379
		<i>Дополнительные каникулы последняя неделя февраля</i>			
7.	Март		1. Как поссорились март и февраль	Продолжать формировать у детей представления о марте как месяце пробуждения природы	- // - с. 387
			2. Комнатные растения - спутники нашей жизни	Расширить и систематизировать знания детей о комнатных растениях, воспитывать интерес у ухода за растениями, любовь к ним.	- // - с.395
			3. Как растет человек	Учить различать проявления возрастных и половых особенностей во внешнем облике людей	- // - с.406
		<i>Весенние каникулы с 24.03 - 31.03</i>			
8.	Апрель		1. Весенняя экскурсия в лесопарк	Сформировать представления детей о лесопарке как сообществе, в котором живут вместе растения (деревья, кусты, травы) и животные (насекомые, птицы, звери).	- // - с. 411
			2. Кто такой человек	Уточнить знания о человеке в сравнении с животным и растительным миром, выделяя их существенные признаки.	- // - с.416
			3. Загадки природы	Обобщить представления детей о типичных экосистемах (лес, луг, водоем, пустыня).	- // - с. 400
			4. Колыбельная из двух слов	Дать простейшие знания о самом важном органе человека - сердце, воспитывать любознательность, бережное отношение к своему организму	- // - с.368
9.	Май		1. Весенние заботы птиц	Обобщить, систематизировать знания детей об изменениях в жизни птиц весной.	- // - с.419
			2. Строим экологический город	Уточнить природоведческие знания детей о факторах окружающей среды, необходимых для жизни на Земле.	- // - с.424
			3. Лес как экологическая система	Сформировать понятие «этажи леса», выявить взаимосвязи между растениями и местом обитания, питания животных	- // - с. 370
		<i>Мониторинг освоения детьми образовательных областей ООП-ДОУ</i>			

## Социально - нравственное воспитание

№ П/	МЕСЯЦ	РАЗДЕЛ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ
1.	Сентябрь	1,2	1,2	Подготовка документации к новому учебному году.	
		3.Краеведение	3.«Мой родной город».	Воспитывать интерес и заботливое отношение к родному городу, чувства патриотизма, гражданственности; уважение к труду к взрослым; познакомить с историческими событиями и известными личностями – почетными жителями города.	Н. В. Алешина Ознакомление дошкольников с соц. Действ.
		4.ОБЖ	4. «Когда тебе грозит опасность».	Расширять представления об опасностях, которые могут возникнуть дома, на улице, в транспорте и т.д.; развивать умения правильного обращения с электро-приборами и другими предметами, правила поведения при общении с незнакомыми людьми; формировать умение в случае необходимости, вызвать скорую помощь, полицию, пожарных.	Н.В, Алешина
2.	Октябрь	1.Этикет	1. Телефонный разговор.	Объяснить детям значение телефонной связи как предмета первой необходимости в критических ситуациях.Правила телефонного разговора..	Н. В. Алешина Ознакомление дошкольников с окр. Соц. действительностью
		2.Предметный мир	2 Швейная фабрика»	Систематизировать и обобщить знания о назначении предметов облегчающих труд в быту.	Н.В. Алеша
		3.Краеведение	3. «Как возникла Россия. Символика страны – герб, флаг, гимн».	Закреплять знания о природе России; познакомить с историей возникновения страны, с ее символикой; воспитывать интерес к истории своей страны, чувство любви и гордости.	Я – Человек
		4.ОБЖ	4. «Насильственные действия незнакомого взрослого на улице».	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения.	
3.	Ноябрь	1.Этикет	1. «Как вести себя во время разговора?»	Познакомить детей с правилами поведения во времени разговора.	
		2.Предметный мир	2. «Откуда пришла книга?»	Дать знания о технологии изготовления книги: бумагу для книг делают из деревьев, деревья растут очень долго, на изготовление книги затрачивается труд многих людей; воспитывать бережное отношение к книгам, чтобы книги жили как можно дольше.	
		3.Краеведение	3. «Наша Родина: как жили люди на Руси?»	Углублять представления об истории России (кто были наши предки, какие народы живут в России, как жили на Руси в старину); развивать познавательный интерес к истории своей Родины и своего народа.	Я – Человек

		4. ОБЖ	4. «Ребенок и его старшие приятели».	Научить говорить «нет», если старший приятель пытается вовлечь его в опасную ситуацию.	
4.	Декабрь	1. Семья	1. «Дружная семья»	Обобщить и систематизировать представления о семье, расширять представления о родственных корнях семьи	Н.В. Алешина
		2. Предметный мир	2. «Знакомство детей со свойствами стекла, пластмассы».	Познакомить детей со свойствами стекла и пластмассы.	
		3. Краеведение	3. «Праздники на Руси».	Формировать представления о праздниках на Руси (святки), об обычаях и традициях нашего народа; воспитывать познавательный интерес к истории и традициям своего народа.	Я – Человек
		4. ОБЖ	4. Съедобные и несъедобные грибы и ягоды, ядовитые растения	Научить различать и называть съедобные и несъедобные грибы и ягоды по внешнему виду. Объяснить детям, к каким последствиям может привести контакт с ним.	
5.	Январь	2. Труд взрослых	2. «Знакомство со строительными профессиями»	Закрепить знания о различных профессиях, дать понятие Строитель	
		3. Краеведение	3. «Рассказы – беседы о родном городе. Герб города».	Закрепить знания о гербе, о его происхождении, значении; дать представления об образовании нашего города.	Я – Человек
		4. ОБЖ	4. В городском транспорте	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте.	
6.	Февраль	1. Этикет	1. «Письмо Винни – Пуху».	Учить передавать свои мысли в письменном виде.	
		2. Предметный мир	2. «Помощники человека»	Продолжать знакомить с приборами, машинами, инструментами, помогающими человеку	Познание предметного мира Н.К. Санкина
		3. Краеведение	3. «Их помнит Россия».	Углублять представления о важных военных сражениях, дать понятие «памятники», «погибшие», «память», о ритуале почтения памяти в родном городе; формировать основы патриотизма, воспитывать чувство уважения к защитникам родины.	«Я – Человек»
		4. ОБЖ	4. «Пожар».	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара.	
7.	Март	1. Этикет	1. «Азбука вежливости».	Формировать представления о нравственных нормах отношений с окружающими; воспитывать культуру общения, ответные чувства на заботу окружающих; закрепить навыки культурного поведения.	
		2. Предметный мир	2. На выставке кожаных изделий	Дать понятие о коже, как материале. Из которого человек делает разные вещи. Вызвать интерес к старинным и современным предметам ручного труда.	Комплексные занятия М.А. Васильева и Т. С. Комарова
		3. Краеведение	3. Конкурс знатоков «Я живу на земле родной».	Обобщить знания о родном городе; воспитывать любовь и уважение к родному городу, его истории; развивать память, речь, мышление.	
		4. ОБЖ	4. Конфликты между детьми.	Научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а также пользоваться нормами регуляторами.	
8.	Апрель	Этикет	«Старость надо уважать».	Воспитывать уважение к старым людям, желание им помогать, ухаживать за ними; показать роль бабушек и дедушек в жизни в семье, детей, внуков; закреплять понятия «молодой», «старый» человек.	
		Труд взрослых	Кто нас кормит.	Расширить представления о профессиях в детском саду, познакомить с профессией повара, с действиями механизмов, облегчающих труд повара	Комплексные занятия М.А. Васильева, Т. С. Комарова
		Краеведение	«Какие люди живут на	Показать сходство и различие людей разных рас и	Я –

		ние	Земле?»	национальностей; воспитывать уважение к людям разной расовой принадлежности, интерес, любознательность к культуре, языку, деятельности, быту различных народностей.	Человек
		ОБЖ	4. Опасные участки на пешеходной части улицы.	Познакомить с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных участков.	
9.	Май	Этикет	«Не обзывайся».	Объяснить детям необходимость соблюдения основных правил общения друг с другом и отрицательные последствия; привычки давать клички своим ровесникам.	
		Предметный мир	«Музей предметов».	Углублять знания детей о многообразии предметов мира, о значении предметов, об истории их развития в разных странах; развивать познавательный интерес.	
		Краеведение	«Планета Земля – наш дом».	Расширять представления о карте и глобусе (что на них изображено и каким цветом, для кого они нужны); познакомить с некоторыми странами и континентами; развивать познавательный интерес.	Я – Человек
		ОБЖ	«Правила поведения на улице».	Закреплять правила поведения на улице; учить соблюдать правила безопасного поведения при самостоятельном движении по дороге.	

**Изобразительная деятельность ( Н. Н. Леонова. Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ)**

№ П/	МЕСЯЦ	РАЗДЕЛ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ
1	Сентябрь	1	Как учились дети раньше (рисование по замыслу)	Подводить детей к пониманию ценности серьезности предстоящего обучения;	Н.Н. Леонова Стр. 28
		2	«Все летит! Должно быть это улетает наше лето!»	Учить детей отображать в рисунке летние впечатления, рисовать простые сюжеты, передавая движения человека, располагать изображение на всем листе бумаги	Н.Н. Леонова Стр. 29
		3	Путешествие в мир искусства	Уточнять и закреплять знания детей об изобразительном искусстве его видах, о том, кто создает эти произведения	Н.Н. Леонова Стр. 29-30
		4	У него четыре лапы, черный нос и хвост лохматый	Продолжать знакомить детей с домашними животными	
2	Октябрь	1. дабы осени. Уборка урожая	Осенний натюрморт	Продолжать знакомить детей с натюрмортом как с жанром изобразительного искусства; Дать представление о композиции, композиционном центре картины	Н.Н. Леонова Стр. 30
		2. мы-художники	Наши руки – не для скуки (нетрадиционное рисование)	Формировать умение создавать изображение руки с помощью отпечатка на бумаге; Вызвать интерес к собственной руке Развивать творческое воображение	Н.Н. Леонова Стр. 31
		3. Стройка	.Строить дом всем надо дружно, это- главное что нужно..(рисование по представлению)	Вызвать интерес детей к истории строительства, продолжать знакомить с архитектурой.	Н.Н. Леонова Стр. 31
		4. страна в которой я живу	Государственные символы России	Формировать элементарные представления о символике нашей страны, ее значении	Н.Н. Леонова Стр. 32
3	Ноябрь	1. «Осень на опушке краски разводила»	Как хорошо в гостях у осени, среди березок золотых	Развивать интерес у детей к пейзажной живописи; учить подмечать особенности изображения осени в картинке	Н.Н. Леонова Стр. 33
		2. Мир вокруг нас. Дикие животные е осенью	Бежит между елками живой клубок с иголками. (сюжетное рисование)	Продолжать знакомить детей с обитателями леса Формировать представление детей о ежах Закреплять знания детей о подготовке диких животных к зиме	Н.Н. Леонова Стр. 34
		Одежда	Наше ателье	.продолжать знакомить детей с одеждой и ее видами Учить рисовать одежду самостоятельно	Н.Н.

					Леонова Стр. 35
		.моя любимая мамочка	Красивые куклы в подарок любимой мамочке	Выхывать у детей интерес к созданию красивого украшения- кулона Развивать мелкую моторику	Н.Н. Леонова Стр. 36
4.	Декабрь	Вот зима, кругом бело	За что я люблю зиму  Чародейкою зимою околдован, лес стоит	Продолжать знакомить детей с зимой и ее признаками Формировать умение составлять сюжет рисунка  Продолжать знакомить детей с пейзажем	Н.Н. Леонова Стр. 36
		Мир вокруг нас. птицы	Сидят на ветках снегири, сияют словно фонари	Продолжать знакомить детей с зимующими птицами Закреплять знания о внешнем виде птиц.	Н.Н. Леонова Стр. 36
		В лесу родилась елочка	Зимний букет	Учить детей осваивать символику новогодних и рождественских украшений и композиций, обращать внимание на их цветовую композицию	Н.Н. Леонова Стр. 37
		Весело, весело встретим новый год	А на елке резвятся игрушки	Продолжать знакомить детей с образом Деда Мороза и символом новогоднего Праздника- елкой	Н.Н. Леонова Стр. 37
5.	Январь	2. зимние забавы. Мы играем со снежками.	Мы во двор пошли гулять	Закреплять знание детьми признаков зимних явлений природы. Учить отображать в рисунках свои впечатления о зимних забавах. Формировать умение рисовать гуашью	Н.Н. Леонова Стр. 38
		Мир вокруг нас. Деревья зимой	Если на опушке- до небес макушки	Закреплять знания детей о хвойных деревьях Продолжать учить рисовать ель, сосну	Н.Н. Леонова Стр. 39
		Мир вокруг нас. Дикие животные в наших лесах	В мире животных	Продолжать знакомить детей с дикими животными Средней полосы Формировать знания о художниках-анималистах Учить изображать диких животных, используя знакомые приемы рисования	Н.Н. Леонова Стр. 439
6.	Февраль	1. мир профессий	Трудом человек славится	Обогащать представления детей о некоторых культурных традициях, трудовых занятиях, профессиях	Н.Н. Леонова Стр. 39
		.2. путешествия в прошлое	Первобытный художник	Знакомит детей с историей первобытных художников, с новым графическим материалом- углем; Воспитывать интерес к прошлому	Н.Н. Леонова Стр.40
		На далеком Севере	Попасть бы мне однажды вдруг за Северный Полярный круг	Продолжать знакомить детей с животными Севера, климатическими особенностями среды их обитания	Н.Н. Леонова Стр.
		Праздник пап. Наша армия	Подарок для пап	Закреплять знания детей о галстуке как детали мужского туалета\ Вызвать интерес к изготовлению подарков	Н.Н. Леонова Стр. 40
7.	Март	Праздник мам.	Подарок маме	Вызывать желание поздравить мам с праздником и подарить коллективную работу	Н.Н. Леонова Стр.41
		Как, как, как- весна пришла	Март на пятки наступает, прогоняя зиму прочь	Продолжать знакомить детей с весенним пейзажем; Формировать экологическую культуру	Н.Н. Леонова Стр.41



		Народные промыслы	Жостовские цветы	Продолжать знакомить детей с народным искусством на примере мастеров Жостова	Н.Н. Леонова Стр. 42
		Сказки А. С. Пушкина	Сказка о рыбаке и о рыбке	Продолжать знакомить детей со сказками Пушкина Побуждать кратко рассказывать содержание сказки	Н.Н. Леонова Стр. 42
8	Апрель	1. космос	Мы с тобою космонавты и летим в одной ракете	Расширять знания детей о космосе Учить с помощью нетрадиционной техники изображать небо	Н.Н. Леонова Стр. 43
		Юмор в нашей жизни. Детский театр	Я веселый и смешной, завожу своей игрой	Продолжать знакомить детей с цирковым искусством	Н.Н. Леонова Стр.44
		Наши книги	Рисование по мотивам русских народных сказок	Уточнять и обогащать знания детей о книгах.учить рисовать по мотивам сказок	Н.Н. Леонова Стр. 44
		Мир вокруг нас. Подводный мир	Кто живет на дне морском	Продолжать расширять знания детей о подводном мире и ее обитателях	Н.Н. Леонова Стр. 45
9	Май	День Победы.	Мы помним навеки и в сердце храним	Раширять знания детей о Великой Отечественной войне, о жизни народа в этот период	Н.Н. Леонова Стр. 45
		.мир вокруг нас. насекомые	Весенняя полянка	Закреплять знания детей о многообразии мира насекомых и среде их обитания	Н.Н. Леонова Стр.45
		Соблюдать правила дорожного движения	Правила дороги овсем не напрасны- играть на дороге, ребята, опасно	Формировать знания детей о Правилах дорожного движения	Н.Н. Леонова Стр. 46
		4. До свидания , детский сад!	До свидания Детский сад. Здравствуй школа	Закреплять знания детей о жанре портрета	Н.Н. Леонова Стр. 47

**Перспективно — тематический план (лепки и аппликации).**

№ П/	МЕСЯЦ	РАЗДЕЛ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ
1.	Сентябрь	1. День знаний.	Школьный принадлежности Лепка	Учить лепить школьные принадлежности	
		2. улетает наше лето	Подсолнухи в поле. Аппликация	Учит создавать аппликативный образ подсолнуха	Н.Н. Леонова
		3. знакомство с искусством	Мир скульптуры. Лепка	Продолжать знакомить детей со скульптурой. Показывать отличие скульптур от живописи	Н.Н. Леонова
2.	Октябрь	1. Дары осени.	Дары осени	Продолжать знакомить детей с овощами. Закреплять приемы лепки шара, столбика, конуса путем скатывания	Н.Н. Леонова

		лепка		камка между ладошками.	
		Мы-художники. Аппликация	Декоративно-прикладное искусство. декупаж	Знакомит детей с таким видом искусства как декупаж, объясняет методику работы в технике декупажа.	Н.Н. Леонова
		Страна в которой я живу. ЛЕПКА	Государственные символы России	Воспитание патриотизма, уважительное отношение к символике (флаг, герб, гимн)	Н.Н. Леонова
		Красота в искусстве и в жизни.	АППЛИКАЦИЯ. Что такое красота?	Подводить детей к пониманию ценности искусства	Н.Н. Леонова
3.	Ноябрь	1. Осень на опушке краски разводила	Уж небо осенью дышало	Расширять представления детей о характерных признаках осени. Формировать музыкальный вкус.	Н.Н. Леонова
		Мир вокруг нас. Дикие животные	Колочий ежик	Познакомит с новыми техниками выполнения мзображения из нетрадиционных материалов	Н.Н. Леонова
		одежда	Украсим платье	Продолжать знакомить детей с одеждой	Н.Н. Леонова
		Моя любимая мамочка	Красивая тарелочка для мамы	Продолжать учить детей делать настенное украшение	Н.Н. Леонова
4.	Декабрь	Вот зима. Кругом бело	Снежный кролик	Вызывать у детей интерес к такому свойству снега как пластичность. Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом	Н.Н. Леонова
		Мир вокруг нас. Птицы.	Сел на ветку снегирек	Учить изображать в аппликациях снегирей в разных позах	Н.Н. Леонова
		В лесу родилась елочка	А на елке резвятся игрушки	Учить лепить новогодние атрибуты.	Н.Н. Леонова
		Весело, весело встретим Новый Год!	Елочки для друзей	Совершенствовать технические умения и навыки работы с бумагой разной текстуры.	Н.Н. Леонова
5.	Январь	Мы играем со снежками	Зимние забавы	Закреплять знания детей о зиме, зимних явлениях природы. Продолжать учить передавать несложные движения (наклон и поворот туловища)	Н.Н. Леонова
		Деревья зимой	Поет зима, аухает, мохнатый лес баюкает	Продолжать знакомить детей с зимним лесом. Учить делать картину с объемной аппликацией	Н.Н. Леонова
		Дикие животные наших лесов	Мишка косолапый по лесу идет	Продолжать знакомить детей с дикими животными. Учить работать с пластилином	Н.Н. Леонова
6.	Февраль	Мир профессий	Кем я хочу быть	Формировать умение создавать по замыслу аппликационный сюжет с изображением профессий	Н.Н. Леонова
		Путешествие в прошлое	динозавры	Продолжать знакомить детей с первобытным миром	Н.Н. Леонова
		На	На северном полюсе бродят	Закреплять умение правильно пользоваться ножницами.	Н.Н.

		далеком Севере	медведи	Закреплять умение аккуратно выполнять аппликацию	Леонова
		Наша армия	Мы летим под облаками, а земля плывет под нами.	Продолжать учить лепить самолет	Н.Н. Леонова
7.	Март	Праздник мам	А какой подарок мамам мы подарим в женский день	Продолжать учить детей создавать аппликативным способом цветы.	Н.Н. Леонова
		Как кап весна пришла	Душистый снег	Учить изображать ветку цветущего дерева из пластилина	Н.Н. Леонова
		Народные промыслы	В горнице	Знакомить детей с деревянными изделиями Закреплять навыки аккуратного наклеивания	Н.Н. Леонова
		Сказки Пушкина	Царевна лебедь	Учить самостоятельно лепить образ царевны	Н.Н. Леонова
8.	Апрель	Космос	Пришельцы из космоса	Вызывать интерес у детей к изображению разных пришельцев и средств их передвижения	Н.Н. Леонова
		Детский театр	Мы садимся в два рядка и посмотрим сказку	Учить детей лепить по мотивам русских народных сказок	Н.Н. Леонова
		Наши книги	О чем расскажет наша книга	Знакомить детей с искусством оформления книги	Н.Н. Леонова
		Подводный мир.	аквалангисты	Учить детей лепить аквалангиста.	Н.Н. Леонова
9.	Май	День победы	Этих дней не смолкнет слава.	Закреплять правила работы с ножницами Воспитывать уважение к ветеранам великой отечественной войне	Н.Н. Леонова
		насекомые	Бабочка- красавица	Учить лепить бабочку	Н.Н. Леонова
		Правила дорожного движения	Светофор нас в гости ждет, освещает переход	Систематизировать знания о дорожных знаках	Н.Н. Леонова
		До свидания детский сад!	Все мы знаем и умеем (лепка по замыслу)	Учить детей задумывать содержание своей работы	Н.Н. Леонова

## Обучение грамоте

№ П/	МЕСЯЦ	ТЕМА ЗАНЯТИЙ	ИСТОЧНИК СТРАНИЦЫ	
1.	Сентябрь	1,2	Мониторинг	
		3. Повторение пройденного материала. Составление предложений из заданных слов. Соединение звуков, придумывание слов.		Д.Г. Шумаева Стр. 90
		Согласный звук З, буква З, обозначающая этот звук. Анализ звука. Место звука в словах: <i>Зоя, роза, арбуз</i> (слышим с, пишем - з).		Д.Г. Шумаева Стр. 90
2.	Октябрь	Сопоставление звуков З и С. Анализ звуков С и З в сравнении. Чтение слоговой таблицы и слов.		Д.Г. Шумаева Стр. 94
		Звонкий согласный Б, буква Б, б. Место звука в двух позициях: в начале и в середине слова; определение на слух звука Б.		Д.Г. Шумаева Стр. 109
		Закрепление звука Т, буквы Т. Чтение слоговой таблицы. Индивидуальная работа по разрезным карточкам.		Д.Г. Шумаева Стр. 82
		Закрепление звука Б, буквы Б. Сопоставление Б и П. Анализ букв Б и П; чтение слоговой таблицы.		Д.Г. Шумаева Стр. 113
3.	Ноябрь	Звук Г, буква Г. Характеристика звука; слова со звуком Г в двух позициях: в начале и в середине слова; анализ буквы Г.		Д.Г. Шумаева Стр. 116
		Закрепление звука Г, буквы Г. Сопоставление звуков Г и К.		Д.Г. Шумаева Стр. 119
		Звук В, буква В. Характеристика звука В; место в двух позициях - в начале и в середине слова.		Д.Г. Шумаева Стр. 97
		Закрепление согласного звука В, буквы В.		Д.Г. Шумаева Стр. 100
4.	Декабрь	Согласный звук Ж, буква Ж. Характеристика звука Ж; место звука в словах.		Д.Г. Шумаева Стр. 103
		Закрепление звука Ж, буквы Ж. Сопоставление Ж-Ш; ЖИ - ШИ.		Д.Г. Шумаева Стр. 107
		Звук Д, буква Д. Называние слов со звуком Д. Анализ буквы Д; чтение слогов с договариванием до целого слова.		Д.Г. Шумаева Стр. 121
		Сопоставление звуков Д и Т. Орфография и орфоэпическое чтение (садик - сад, рады - рад и др.).		Д.Г. Шумаева Стр. 124
5.	Январь	Звук Й, буква Й. Характеристика звука Й; место звука в словах в трех позициях. Буква Й - сравнение с буквой - И (что общего у этих букв? Чем они отличаются?)		Д.Г. Шумаева Стр. 127
		Сопоставление звуков И и Й; звуко - буквенный анализ слов: свои - свой; твои - твой.		Д.Г. Шумаева Стр. 129
		Буква Ь - показатель мягкости в конце слога и слова. Звук не обозначает, а показывает, что перед ней стоит мягкий согласный.		Д.Г. Шумаева Стр. 131
6.	Февраль	Буква Ь (мягкий знак) в середине слова как знак мягкости Ь никогда не пишется в начале слова!		Д.Г. Шумаева Стр. 133
		Закрепление звуков Д, Т, И, Й и букв Д, Т, И, Й, Ь в конце и в середине слова. Работа по подвижным плакатам. Анализ звуков Д и Т. Индивидуальная работа по разрезным азбукам.		Д.Г. Шумаева Стр. 135
		Звук Е, буква Е, е. Характеристика звука Е. Определение места звука в начале, в середине, в конце слов и с двумя звуками Е. Чтение слоговой таблицы.		Д.Г. Шумаева Стр. 138
		Закрепление гласного звука Е, буквы Е. Чтение слоговой таблицы и слов. Индивидуальная работа по разрезным карточкам.		Д.Г. Шумаева Стр. 141
7.	Март	Гласный звук Я, буква Я. Звуковой анализ МАЛ; преобразование слова МАЛ в слово МЯЛ. Анализ буквы Я.		Д.Г. Шумаева Стр. 144
		Закрепление звука Я, буквы Я. Чтение таблиц с короткими предложениями и их анализ; чтение слоговой таблицы и слов.		Д.Г. Шумаева Стр. 1448
		Гласный звук Ю, буква Ю. Анализ буквы Ю. Звук Ю в трех позициях: в начале, в середине и в конце слова. Сравнение на слух: ЛУК - ЛЮК. Анализ буквы Ю.		Д.Г. Шумаева Стр. 150
		Закрепление звука Ю, буквы Ю. Чтение слоговой таблицы и слов с договариванием до		Д.Г. Шумаева Стр. 153

		целого осмысленного предложения. Индивидуальная работа по разрезным карточкам.	
8.	Апрель	Гласный звук Ё, буква Ё. Анализ звука Ё. Определение звука в трех позициях: в начале, в середине и в конце слова. Чтение слогов с договариванием до целого слова.	Д.Г. Шумаева Стр. 154
		Закрепление звука Ё, буквы Ё. Ударный слог (повторение).	Д.Г. Шумаева Стр. 157
		Глухой согласный Ц, буква Ц. Определение на слух слов со звуком Ц; место звука в трех позициях; анализ буквы Ц.	Д.Г. Шумаева Стр. 160
		Глухой согласный Ч, буква Ч. Характеристика звука Ч; место звука в трех позициях; анализ; буквы Ч.	Д.Г. Шумаева Стр. 162
9.	Май	Сопоставление звуков Ч и Ц. Анализ слов в сравнении (на основе загадок); звуковой анализ слов ЗАЯЦ - ЗАЙЧИК.	Д.Г. Шумаева Стр. 165
		Звук Щ, буква Щ. Характеристика звука Щ; определение звука в трех позициях; анализ буквы Щ; анализ слов РОЩА, ЧАЩА.	Д.Г. Шумаева Стр. 167
		Глухой согласный Ф (Ф), буква Ф, ф. Характеристика звука Ф; место звука в трех позициях; анализ буквы Ф. Чтение слогов с договариванием до целого слова.	Д.Г. Шумаева Стр. 169
		Гласный звук Э, буква Э. Характеристика звука; место звука Э в трех позициях; характеристика буквы Э. Сравнение Э и С.	Д.Г. Шумаева Стр.171

### Регламентированная деятельность

*Художественная литература по методическому сборнику « Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 6 до 7) , О.М.Ельцова, Л.М.Прокопьева, 2018 год*

#### Рекомендуемая литература для чтения, рассказывания и разучивания:

Русское народное творчество Малые формы фольклора:

«Бегут, бегут со двора», «Береза моя, березонька», «Вот пришло и лето красное...», «Заря, заряница»,

«Идет матушка-Весна», «Как на Масленой неделе..», «Коляда, коляда , ты подай пирога.», «Кода солнышко взойдет, роса на землю падет..», «Уж ты Зимушка- зима», «Уж ты, ласточка..»

Волшебные сказки:

«Белая уточка», «Заговоренный клад», «Заколдованная королева», «Жар птица и Василиса Царевна», «Иван- крестьянский сын и Чудо-юдо», «Окаменелое царство», «Снегурочка», «Марья Моревна», «Семь Симеонов», «Хрустальная гора», «Финист -Ясный сокол», «Царевна-змея» Бытовые сказки:

«Две загадки», «Иван- солдат», «Мудрая дева», «Петр и Петруша», «Солдат и царь в лесу», «Ум»

Былины:

«Алеша Попович и Тугарин Змеевич», «Илья Муромец и Калин-царь», «Как Илья Муромец богатырем стал», «На заставе богатырской», «Садко», «Святогор- богатырь», «Сказка о русских богатырях и нечистой силе», «Три поездки Ильи Муромца»

Фольклор народов мира

«Айюга», «Джек, покоритель великанов», «Мальчик-с-пальчик», «Золотой холм», «Наказанная гордыня», «Про трех заколдованных князей», «Улитка»

Поэтические произведения

Я.Аким «Яблоко», к.Бальмонт «Осень», «Снежинка», А.Блок «На лугу», И. Бунин «Первый снег», С.Есенин «Береза», М. Лермонтов «На севере диком.», А.Майков «Летний дождь», С.Маршак « Тает месяц молодой», А.Плещеев « Весна», « Мой садик», «Осень наступила», «Скучная картина», А.Пушкин «Унылая пора! Очей очарованье!», «Уж небо осенью дышало», Г. Сапгир «Месяц», «Ночь и день», «Тучи», «Про овечку и человечка..», И.Токмакова «Туман», «Яблонька», «Разговор старой Ивы с дождем», А.Толстой «Осень, обсыпается весь наш бедный сад.», А.Фет «Кот поет, глаза прищуря.», «Чудная картина»

Стихи об окружающей предметной и социальной действительности

В.Берестов «Восьмое марта», «О чем поют воробушки», «Читалочка», Б.Заходер «Повара», А.Майков «Колыбельная песня», Е.Михайлова «Что такое Новый год», И.Токмакова «Кораблик», «Это праздник..», «Мне грустно», Г. Сапгир «Лошарик», «Семья», «Удивительный день» Веселые стихи

В.Берестов «Дракон», М. Бородицкая «Убежало молоко», Б.Заходер «Кавот и Камут», С. Маршак , Д. Хармс «Веселые стихи», «Совершенно не понятно», В. Левин «Мистер

Квакли), Э. Успенский «Если был бы я девчонкой.», С. Черный «Приставалка»

Поэтические сказки

П. Ершов «Конек-горбунок», А. Пушкин «Сказка о золотом петушке», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях», «Сказка о попе и работнике Балде», «Сказка о рыбаке и рыбке», К. Чуковский «Бармалей», «Одолеем Бармалея»

Басни поэтические и прозаические

И. Крылов «Ворона и Лисица», «Лебедь, Щука и Рак», «Слон и моська», С. Михалков «Аисты и лягушки», «Осел и бобр», «Слон - живописец», «Соловей и ворона», по мотивам текста Эзопа «Кошка и куры», «Лисица и виноград», «Лисица и Лев», «Лягушки», «Орел и жук»

Прозаические произведения русской и зарубежной литературы О природе

В. Бианки «Лесные домишки», «Синичкин календарь», «Оранжевое горлышко», В. Гаршин «Лягушка путешественница», Р. Киплинг «Маугли», С. Козлов «Ёжикина скрипка», «Как ослик шил шубу», «Такое дерево», К. Коровин «Белка», Д. Мамин-Сибиряк «Медведко», «Притча о молочке, овсяной кашке и сером котике», «Сказочка про козлявочку», М. Михайлов «Лесные хоромы», Р. Погодин «Откуда идут тучи», «Про жеребенка Мишу и мышонка Терентия», М. Пришвин «Весна в лесу», «Еж», «Золотой луг», Я. Сладкомляв «Разноцветная зе», Г. Снегирев «Скворец»

О социальной действительности и нравственных ценностях

С. Аксаков «Аленький цветочек», С. Алексеев «Первая колонна», Г.-Х. Андерсен «Волшебный холм», «Гадкий утенок», «Дикие лебеди», «Дюймовочка», «Елка», «Новый наряд короля», «Русалочка», «Снежная королева», «Стойкий оловянный солдатик», «Пастушка и трубочист», «Чайник», А. Толстой «Иван да Марья», «Прожорливый башмак», П. Бажов «Серебряное копыце», «Хозяйка медной горы», Л. Воронкова «Дедова калоша», «Маленький Соколик», «Ссора с бабушкой», А. Гайдар «Поход», бр. Гримм «Бременские музыканты», В. Даль «Старик годовик», В. Драгунский «Друг детства», «Он живой и светиться», «Тайное становится явным», О. Дриз «Когда человеку шесть», «Пуговки», «Стеклышки», «Сто весенних лягушат», Б. Житков «как я ловил человечков», «На льдине», Ю. Коваль «Ух!», «Дед, баба и Алеша», М. Михайлов «Два мороза», Н. Носов «Дружок», «Карасик», «Огурцы», «Фантазеры», В. Одоевский «Город в табакерке», В. Осеева «Волшебное слово», «Почему?», «Синие листья», «Три сына», А. Островский «Снегурочка», К. Паустовский «Теплый хлеб», Л. Толстой «Два брата», «Косточка», «Праведный судья», «Прыжок», «Филлипок», С. Топелиус «Три ржаных колоска»

Сказка - повесть

А. Волков «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты», А. П. Гайдар «Чук и Гек», В. Губарев «Королевство Кривых Зеркал», «Малыш и Мелькор», А. Линдгрэн «Мио, мой Мио», «Пеппи-Длинный чулок», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все», Н. Носов «Винтик, Шпунтик и пылесос», «Незнайка путешествует», «Незнайка учится», А. погорельский «Черная курица или Подземные жители», Дж. Родари «Джельсомино в Стране лжецов», «Приключение Чипполино», Л. Толстой «Золотой ключик или Приключение Буратино», Э. Успенский «Дядя Федор, пес и кот», Туве Янссон «Погоня за кометой», «Шляпа волшебника».